



## 13GE1

### Technique générale

La division technique générale de l'enseignement secondaire technique offre d'un côté une formation technique et mathématique poussée, d'un autre côté un enseignement des langues moins accentué que dans le secondaire classique. Le régime technique à plein temps prépare essentiellement à la vie active et aux études supérieures, surtout techniques.

Pour permettre aux jeunes de remplir leur rôle dans la vie sociale, culturelle et économique, les élèves sont familiarisés avec un ensemble de techniques de travail comme la communication, la recherche des sources, la hiérarchisation et l'articulation d'informations.

Aux candidats ayant réussi cet examen, il est délivré un diplôme de fin d'études secondaires techniques spécifiant la division technique générale.

En vue de l'accès à des professions réglementées et de l'admission aux emplois du secteur public, ce diplôme confère les mêmes droits que le diplôme de fin d'études secondaires.

### Régent

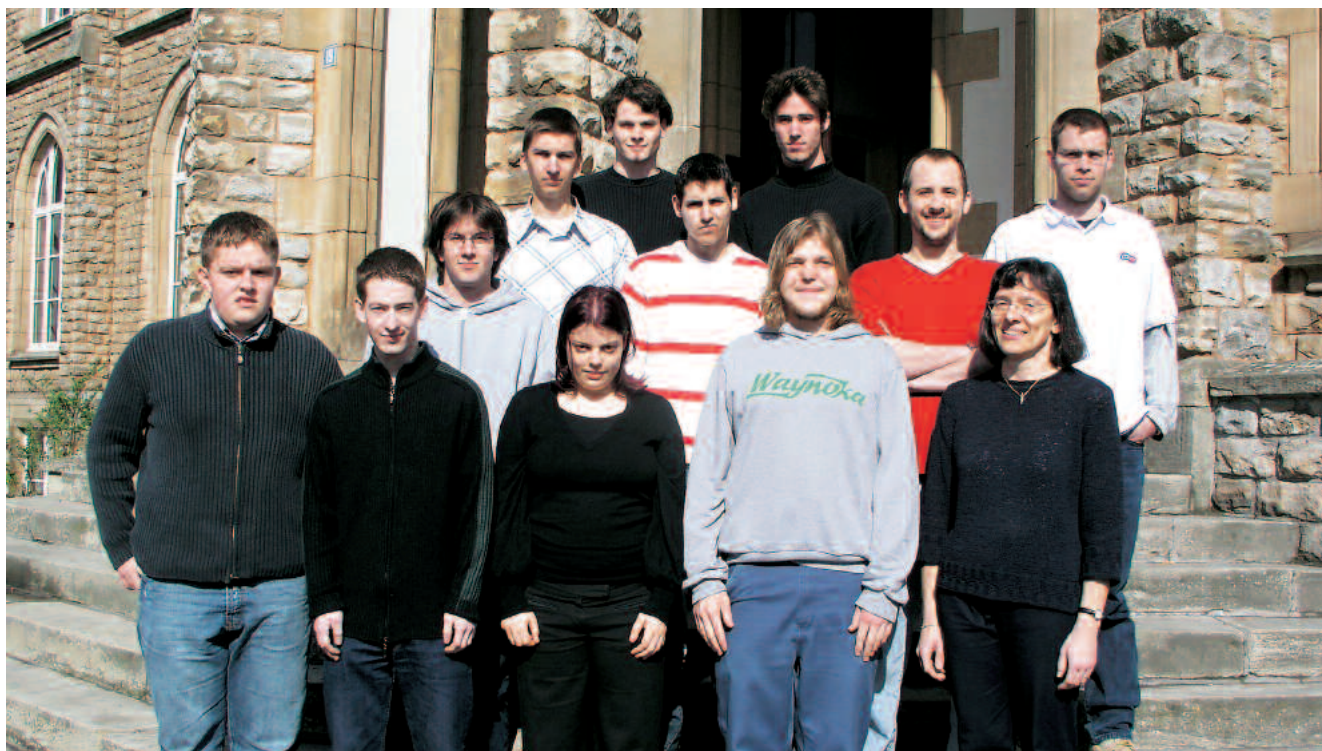
Ludovicy Jeff

### Enseignants

Bommertz Juliette  
Hardt Paul  
Kohn Patrick  
Loesch Guy  
Ludovicy Monique  
Marteling Jean-Paul  
Mentgen Tom  
Oberlinkels Simone  
Paulus Joe  
Piazzzi Nadia  
Sibenaler Claude  
Speltz Raymond  
Steffen Martine

### Elèves

Cieol Dario  
Feldes Luc  
Franck Christophe  
Goffin Linda  
Ioppo Xenia  
Jacob De Sousa Davide  
Lopes Paiva Johny  
Marx Laurent  
Mergen Marc  
Mustafic Emir  
Nimax Conny  
Oliveira Silva  
Peffer Marc  
Reiter Nathalie  
Ribeiro Carvalho Ana  
Ries Frank  
Sao José Da Silva Ivone  
Scheffen Eric  
Scheller Luc  
Scholler Tammy  
Schumacher Franck  
Singer Liss  
Spielmann Patrick  
Vieira De Jesus Gabriel



## 13GE2

### Régente

Hommel Karin

### Enseignants

Alff Jérôme

Bommertz Juliette

Kiesgen Marco

Kneip Raymond

Loesch Guy

Mentgen Tom

Ponten Alain

Sauber Claude

Speltz Raymond

Wermeister Daniel

Zacharias Edouard

### Elèves

Bernabeu Stéphane

Bretz Tobias

Dhur Marc

Michelini Loris

Muller Ian

Reckel Carlo

Reichling Gilles

Santos Pereira Paulo

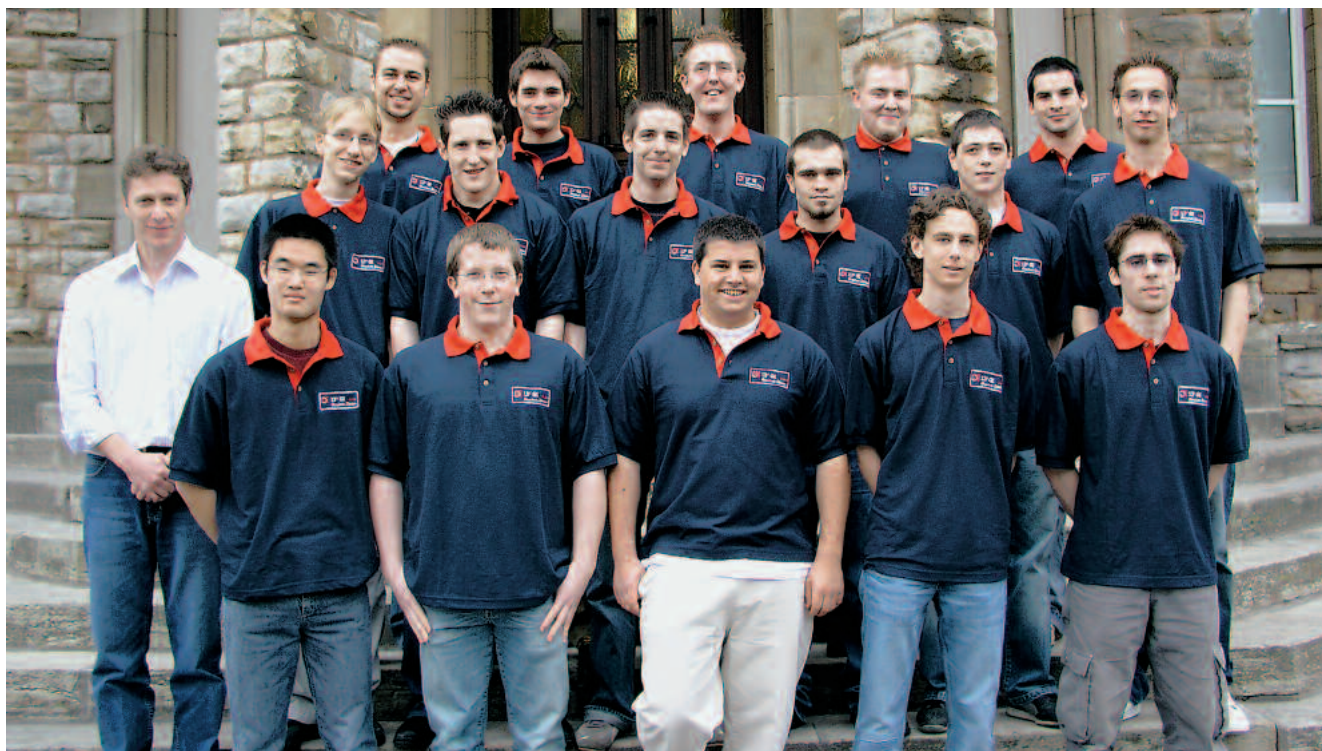
Schuller Michel

Stirn Arnaud

Wolter Olivier

Zenner Luisa





## 13GI

### *Technique générale Informatique*

*La section GI fonctionne en 12<sup>e</sup> et en 13<sup>e</sup>, c'est-à-dire au cycle supérieur de la division technique générale du régime technique. Il s'agit d'une section informatique créée pour satisfaire à la demande des élèves qui souhaitent poursuivre des études post-secondaires techniques dans le domaine de l'informatique. La création de la section informatique dans l'une des divisions du régime technique complète la gamme de formations informatiques qui sont déjà offertes dans le régime de la formation du technicien et dans le régime professionnel. Ainsi l'enseignement secondaire technique pourra satisfaire à la demande des entreprises du secteur privé et des différents services de l'état et des communes qui cherchent à recruter des informaticiens de différents niveaux de formation.*

### Régent

Weber René

### Enseignants

Bommertz Juliette  
Faber Frédéric  
Hengel Fernand  
Kayser Simone  
Kiesgen Marco  
Kreins Jerry  
Paulus Joe  
Schmit Marc  
Zacharias Edouard

### Elèves

Bicheler Paul  
Erdel Tom  
Grün Bob  
Hever Laurent  
Janin Marc  
Mattucci Damien  
Moes Daniel  
Moes François  
Moroldo Guy  
Rollinger Sammy  
Schaack Jerry  
Schnorbus Mirko  
Schosseler Ben  
Simon Kevin  
Thinnes Benoît  
Wagner Bob



## T3DG1

### *Artistique design graphique*

*Profil d'un(e) jeune designer graphique répondant aux besoins d'une agence de publicité, respectivement aux besoins du travail d'un indépendant :*

- maîtrise des processus de dessin et de mise en forme
  - analyse et recherches
  - capacité de faire des esquisses et de visualiser des concepts en 2D et 3D
  - bonnes connaissances en typographie
  - maîtrise des éléments graphiques et leurs applications
  - capacité de travailler sur ordinateur avec ses logiciels courants
  - préparation des documents définitifs pour la production
  - suivi et supervision des projets
  - traduction d'idées en concepts visuels
  - connaissances dans le domaine des techniques de la reproduction de la photographie et de la technique de présentation
  - notions de marketing
- Du point de vue approche et attitude :*
- le travail en groupe, la flexibilité, le sens esthétique, la cohérence

### Régente

Thiltges Marie-Gabrielle

### Enseignants

Bill Nicolas  
Diederich Anne  
Frising Marc  
Gregorius Dean  
Lech François  
Rollinger Fernand  
Rollmann Myriam  
Schirtz Flore  
Thill Claudine  
Tomassini Joseph  
Wermeister Daniel

### Elèves

Allard Joe  
Baretti Mirko  
Bel Eric  
Brimeyer Sharon  
Crucifix François  
Devillers David  
Hengen Mike  
Joly Sophie  
Klein Laetitia  
Mercurelli Sébastien  
Noesen Jacqueline  
Pires Dos Santos Natalie  
Roch Catherine  
Sandt Yves  
Scheid Mireille  
Theis Steve  
Welter Gabrielle  
Wilson Timothy





## T3DG2

### Régent

Konsbrück Erny

### Enseignants

Gabbana Elisabeth  
Gregorius Dean  
Herr Marc  
Legill Christiane  
Paulus Joe  
Piazzzi Nadia  
Pleimling Christiane  
Schaack Christian  
Schirtz Flore  
Tomassini Joseph  
Welter Béatrice

### Elèves

Colbett Stéphanie  
De Oliveira Gonçalves Marcia  
Godinho Fragozo Daniel  
Grimaz Claudia  
Lorge Estelle  
Maia Carvalho Céline  
Marx Lynn  
Müller Sandy  
Pereira Mourato David  
Schmit Sandy  
Schwender Sandra  
Semedo Carvalhal Manuela  
Stieber Romaine  
Struttmann Georges  
Thill Alain  
Veerman Sun  
Winandy Lloyd  
Zens Philippe



## T3EP

### Artistique expression plastique

*La section expression plastique est une formation artistique générale.*

*Tous les aspects de l'espace tridimensionnel y sont développés par une application théorique et pratique de la connaissance des matériaux et des techniques.*

*Le cours volume-espace comporte :*

- modelage/moulage
- sculpture
- design industriel
- création d'objets décoratifs
- design sculptural
- création de matériel didactique
- étude de l'espace bidimensionnel par différents aspects sur la peinture et le dessin
- traitement des images statiques et animées dans les cours de photographie et de film
- traitement des sujets concernant l'expression plastique numérique en infographie

### Régente

Wagner Danielle

### Enseignants

Diederich Anne  
 Ernster Claude  
 Frising Marc  
 Hengel Fernand  
 Landuyt Carmen  
 Lech François  
 Legill Christiane  
 Lutz Isabelle  
 Mersch Félix  
 Ponten Alain  
 Thiltges M.-Gabrielle  
 Thyès Sylvie-Anne  
 Tomassini Joseph  
 Weiwers Annette  
 Wermeister Daniel  
 Wilwo Alice  
 Zacharias Edouard

### Elèves

Arend Danielle  
 Biwer Carine  
 Boor Nadine  
 Brücher Charlotte  
 Campagna Christian  
 Da Costa Virginie  
 Dewalque Sophie  
 Durieux Isabelle  
 Englaro Tina  
 Folschette Anima  
 Gouber Sam  
 Lauterbour Anja  
 Maas Nathalie  
 Maas Sita  
 Muller Yann  
 Pereira Faria Elsa  
 Poulles Anya  
 Scholtes Linda  
 Steffen Michelle  
 Wagner Cheryl





## T3EC

### *Electrotechnique communication*

*La mission du technicien en électrotechnique de la section communication est d'installer, de brancher, de mettre en service, de surveiller et de modifier des modules de commande d'installations électriques du domaine de l'acquisition, de la transformation et de la transmission de données.*

### Régent

Weiler Guy

### Enseignants

Birchen Henri  
Bruch Tonia  
Daubenfeld Jean  
Feltès Jean-Claude  
Greisch Jean-Paul  
Hengel Fernand  
Knoch Aloyse  
Lauth Georges  
Mentz David  
Mootz Marc  
Neiens Sandy  
Piazzì Nadia  
Reckinger Marc  
Schmit Camille  
Schwarz André  
Speltz Raymond  
Urbany Guy  
Weckbecker Jean-Marc  
Wilwert Marc  
Wolf Gérard

### Elèves

Cardoso Bruno  
Clemens Scharel  
Closener Kim  
Da Silva Andrade Miguel  
De Aguiar Moreira Cristiano  
De Oliveira Morim Bruno  
Delleré Stéphane  
Duarte Alexandre  
Federmeier Max  
Fehlen Tom  
Gomes Peixoto Hugo  
Martins Ribeiro Pedro  
Mendes Da Silva Christophe  
Meyer Jeff  
Morais David  
Neis Kim  
Payal Tom  
Pedro Batista Patrick  
Reisch Chris  
Salgado Tavares Paulo  
Sampaio Rolo Maximino  
Schiltz Jérôme  
Schott Yves  
Ugen Patrick



## T3EE

### *Electrotechnique énergie*

*La mission du technicien en électrotechnique de la section énergie est d'installer, de brancher, de mettre en service, de surveiller et de modifier des modules de commande d'installations électriques du domaine de l'automatisation et de la distribution d'énergie.*

### Régent

Bonert Jules

### Enseignants

Birchen Henri  
 Braun Alain  
 Daubenfeld Jean  
 David Aloyse  
 Feipel Claude  
 Feltes Jean-Claude  
 Hoffelt Lucien  
 Jacobs André  
 Kayser Simone  
 Kohn Patrick  
 Ludovicy Christian  
 Mentz David  
 Mootz Marc  
 Reckinger Marc  
 Ruzika Anna  
 Sassel Valérie  
 Wolmering Claude

### Elèves

Alvares Peixoto Antonio  
 Barboni Bruno  
 Bichler Michel  
 Bultgen Michel  
 Da Col Julien  
 Fidler Eric  
 Gonçalves Da Silva Armindo  
 Guillaume Michel  
 Knoch Olivier  
 Kremer Steve  
 Liltz Thierry  
 Martin Mike  
 Melcher Luc  
 Schanck Timon  
 Schmit Dominik  
 Vinhas Ferreira Bruno  
 Wurth Bob  
 Zappone Christophe





## T3IF1

### Informatique

Missions du technicien en informatique :

- installation, mise en route et entretien des PC
- dépannage, réparation simple et service après-vente
- gestion du parc informatique d'une entreprise
- installation et mise en route de logiciels d'application
- assistance et suivi des utilisateurs
- programmation simple et maintenance des applications informatiques
- formation du lien entre l'entreprise et le client
- mise en place et familiarisation avec les procédures et les pratiques de consultation d'une base de données
- rédaction d'offres techniques

### Régent

Bonert Jules

### Enseignants

Beissel Simone  
 Bourkel John  
 Ensich Monette  
 Hengel Fernand  
 Hoffmann Annick  
 Loesch Guy  
 Neiens Sandy  
 Piazzzi Nadia  
 Poos Pierre  
 Schmit Marc  
 Sibenaler Claude  
 Weber René  
 Wilwert Marc

### Elèves

Bodri Ronny  
 Brüchle Kim  
 Cabete Casimiro João  
 Cirelli Sacha  
 Engler Pascal  
 Faber André  
 Geiben Mike  
 Gillen Luc  
 Goffinet Steve  
 Kimmes Yannick  
 Mangen Tom  
 Marnach Pit  
 Mathieu Tommy  
 Oswald Daniel  
 Penev Aleksandar  
 Schons Laurent  
 Schor Tomas



## T3IF2

### Régent

Schmit Marc

### Enseignants

Bill Nicolas

Faber Frédéric

Grün Christiane

Loesch Guy

Pasciolla Pascal

Poos Pierre

Ruzika Anna

Sibenaler Claude

Schmitz Nadine

Weber René

Wilwert Marc

### Elèves

Balance Jeff

Da Costa Jesus Luis

Da Silva Marques Miguel

Dos Santos Mineiro Ivo

Gitzinger Philippe

Glodt Billy

Houche Michel

Jentgen Georges

Maas Denis

Mauger Adrien

Monteiro Gomes Alex

Ocakdan Rahmi Emre

Pereira Gonçalves Daniel

Scholler Steve

Settanni Donato

Tavares Pinto Gabriel

Vohra Shamanth

Weiland Marc

Wies Jeff

Willième Christophe





## T3MG

### Technicien en mécanique

Missions du technicien en mécanique générale :

- calcul, planification et élaboration de plans de construction de pièces à usiner, d'appareils et de machines mécaniques selon la méthode traditionnelle ainsi que par l'intégration de technologies modernes
- production de pièces mécaniques sur les machines classiques et sur des machines à commande numérique
- contrôle et garantie de la qualité de production
- maintenance et réparation d'outils et de machines mécaniques, hydrauliques et pneumatiques, ainsi que de dispositifs mécaniques en général

### Régent

Faber Paul

### Enseignants

Bonert Jules  
 Cornelius Philippe  
 Eiffener Daniel  
 Elvinger Catherine  
 Faber Paul  
 Gloesener Georges  
 Kiesgen Marco  
 Lech François  
 Ludovicy Léon  
 Paulus Alain  
 Piazzzi Nadia  
 Schirtz Flore  
 Schock Ursula  
 Weber Claude  
 Weber Jacqueline  
 Zeimes Jean-Jacques

### Elèves

Backes Tom  
 Birkel Ben  
 Correia De Sousa Antonio  
 Curot Georges  
 Feller Pierre  
 Fonseca Gonçalves Daniel  
 Hoesser Tom  
 Juknat Patrick  
 Kaufmann Luc  
 Lahr Michel  
 Malget Joe  
 Manderscheid Yves  
 Meyer Sam  
 Neves Da Silva José  
 Patz Gilles  
 Prim Alain  
 Reckinger François  
 Schneider Joel  
 Schortgen Claude  
 Soisson Thierry  
 Wunsch Mike  
 Zepp René



## 02IF

### *Informaticien qualifié*

*L'informaticien qualifié assure l'assemblage et la maintenance d'ordinateurs.*

*La mise à jour d'applications courantes ainsi que l'adaptation à des besoins d'utilisation spécifique font aussi partie de ses activités.*

*Parallèlement à la formation pratique en entreprise, la formation théorique à l'établissement scolaire met l'accent sur :*

*l'architecture des ordinateurs*

*les systèmes d'exploitation*

*les applications bureautiques*

*les réseaux informatiques*

*la communication professionnelle.*

### **Régent**

Wengler Yves

### **Enseignants**

Bonert Jules

Bourkel John

Damiani Roland

Kinsch Cynthia

Schmit Marc

Sibenaler Claude

Wilwert Marc

### **Elèves**

Baum Ken

Briscolini Pino

Casel Jeff

Cuvelier Claude

Daman Toni

Ehmann Fernand

Feller Yves

Götz Romain

Kaps Gregory

Mujkic Sevad

Ney Jeff

Pasquarelli Michele

Peixinho Marques Hugo

Putz Yves

Reuter Stéphane

Ronck Nicolas

Schandeler Alex

Schroeder Yves

Steies Patrick

Ternat Aurélien

Thinnes Jessica

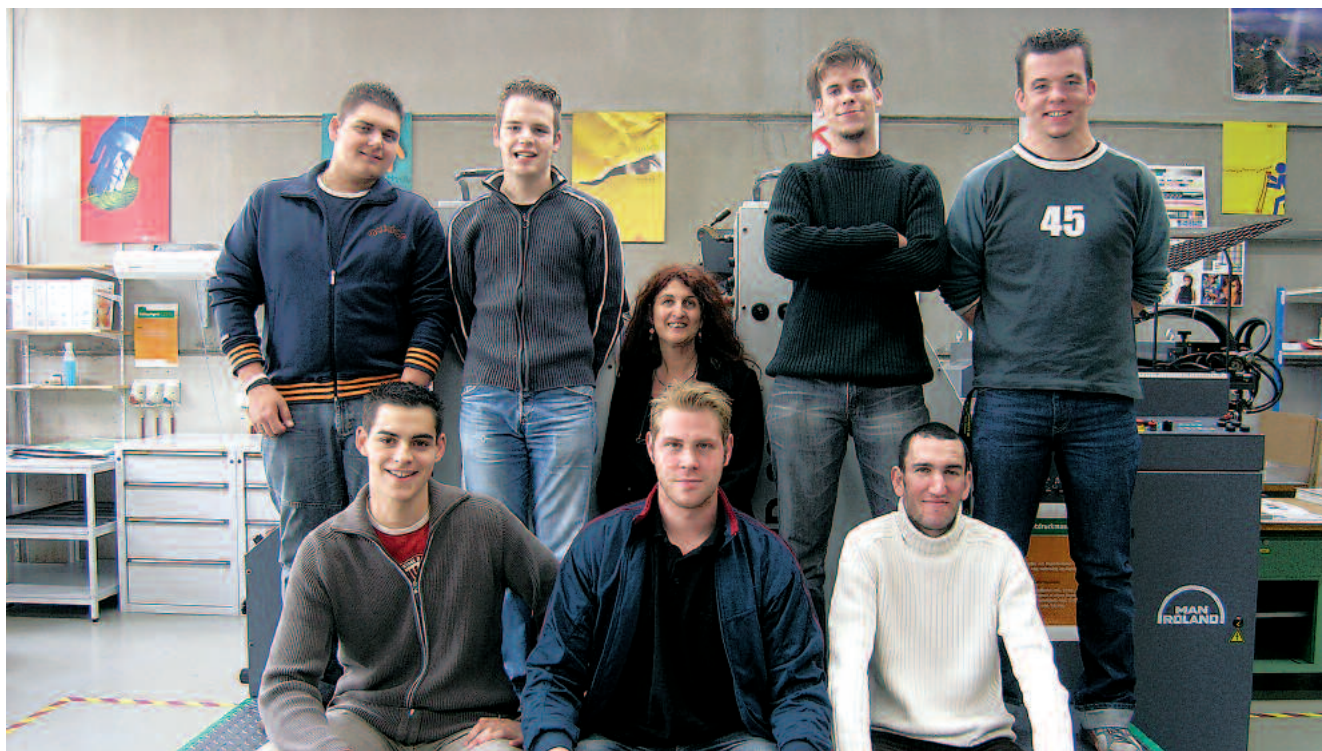
Urbany Christian

Van De Keer David

Weibel André

Witry Daniel





## 02LI

### *L'imprimeur*

*Parmi les tâches de l'imprimeur, il importe de citer le réglage et la surveillance des machines à imprimer, le réglage et l'entretien des installations accessoires, ainsi que l'adaptation et la coordination des couleurs par la comparaison entre l'original et l'épreuve.*

*L'imprimeur doit pouvoir, dans une certaine mesure, se consacrer à la production et aux différents types de modèles et formes d'impression. A ne citer que l'impression offset, des connaissances et aptitudes relatives au montage de films et aux copies stéréotypes.*

### *Le relieur*

*Le relieur fait partie des groupes de métier de l'impression et du travail du papier. Parmi les activités principales du relieur, il faut citer, à part la production en série de livres, le décor individuel de reliures et de couvertures. Aussi réalise et restaure-t-il des objets uniques tels couvertures en cuir, en lin, en papier, des décors (comme la dorure à la main, des mosaïques de cuir), des cassettes, étuis et dossiers (servant à conserver des documents, livres, etc.).*

### Régente

Kinsch Cynthia

### Enseignants

Flies Jean-Paul  
Grossklos Robert  
Schintgen Alain

### Elèves

Antony Daniel  
Derchoul Samir  
Hertert Frédéric  
Pinto Michel  
Schleich Georges  
Schortgen Maurice  
Wagner Gilles



## X2MM

### *Mécanicien industriel et de maintenance*

*La formation à temps plein à l'école mène au certificat d'aptitude technique et professionnelle (CATP).*

*Le mécanicien industriel et de maintenance monte, élargit, vérifie et entretient des installations industrielles du domaine de la mécanique, de l'hydraulique, de la pneumatique et de l'électromécanique.*

### Régent

Hardt Paul

### Enseignants

Alff Jérôme

Calmus Patrick

Cornelius Philippe

Kinsch Cynthia

Weber Claude

### Elèves

Amaral Janeco Jérôme

Eiffes Tom

Freimann Laurent

Gengler Nick

Knepper Pol

Rausch Jeff

Reis Guy

Roux Cyrill

Ruppert Daniel

Seffer Claude

Wohl Christophe

Zeien Gérard





## X2EE

### *Electroniciers en énergie*

*La formation à temps plein à l'école mène au certificat d'aptitude technique et professionnelle (CATP). L'électronicien conçoit, monte, met en service, élargit, vérifie et entretient des installations électriques de tout genre.*

*Il met en service et entretient des machines électriques ainsi que des appareils de réglage et de commande d'installations électriques et électroniques.*

### Régent

Braun Alain

### Enseignants

Bignoli Stéphane

Bonert Jules

Bruch Roland

Cajot Edouard

Havé Patrick

Meyers Christiane

Nollomont Martine

Wolmering Claude

### Elèves

Badde Benjamin

Baeyens Christophe

Da Cunha Peixoto Machado Daniel

De Figueiredo Matias David

Feliciano Marques Rebelo Ricardo

Fernandes Da Silva João

Ferreira Pereira Ricardo

Hary Sven

Ipavec Marc

Lang Christian

Medinger Joe

Möbius Christian

Pierrard Antoine

Pochon Pierre

Settinger Daniel

Simon Luc

Stoque Stéphane

Sturm Joe

Tumiotto Tom



## T5AN

### *BTS Dessin d'animation*

*La formation est en étroite collaboration avec le Centre de Formation Technologique des Gobelins à Paris et comprend la participation d'intervenants professionnels.*

*Composition des cours :*

*Anatomie, croquis d'attitudes d'après modèle vivant, caricature, perspective appliquée, layout-décor, model-sheet, animation, intervalle, banc-titre, animation sur ordinateur, langage cinématographique, histoire du cinéma et du film d'animation, traçage-gouachage, anglais technique.*

*Débouchés :*

*Assistants-animateurs et animateurs, capables de s'intégrer dans une équipe de production et d'assurer une part de la création graphique d'un film d'animation dans le domaine du cinéma, de la télévision et de la publicité.*

### Régent

Schaack Christian

### Enseignants

Bill Nicolas

Lesch Paul

Melin Rosario

Mersch Félix

Minnaert Sylvia

Schmitz Carlo

Tockert Marcel

### Elèves

Becker Amandine

Cuvette Germain

Goncalves Vincent

Herber Marina

Le Noach Sophie

Lohrenscheit Falko

Martins José

Millet Eliette

Muller Laura

Pillet Eglantine

Robert Nathalie

Straniero Matthieu





## T50M

### *BTS Opérateur média*

*La formation d'opérateur média se fait en étroite collaboration avec les maîtres imprimeurs du Luxembourg. L'étudiant se trouve sous contrat pour deux ans avec une imprimerie où il travaille et qui lui permet de fréquenter les cours pendant deux trimestres de la première année et pendant un trimestre de la deuxième année. Pendant son passage à l'école, les connaissances théoriques des techniques modernes utilisées en imprimerie ainsi que les notions élémentaires de Typographie et de Graphisme seront approfondies tout comme l'utilisation adéquate des logiciels, tant pour la réalisation que pour la présentation et le développement des documents.*

### Régent

Klein Yvan

### Enseignants

Flies Jean-Paul

Ponten Alain

Rollinger Fernand

Schmit John

Wies Carlo

### Elèves

Gross Nadine

Paulus Daniel

Remy Carole

Ziewers Silke