





close-up

2005-2006

Rédaction :

Sandra Pinto, Jessica Walté

Layout, cover :

la classe T4OM du BTS Opérateur médias
Ben Hemmen, Mirko Baretti, Lynn Marx, Tom Clemens, Romain Haas,
coordination Fern' Rollinger, Yvan Klein

Pour les photos :

Myriam Rollmann, Christiane Legill, Marcel Tockert, Jos Tomassini

Impression :

Imprimerie Watgen

Tirage :

2000 exemplaires

© 2006 Lycée technique des Arts et Métiers
19, rue Guillaume Schneider
L-2522 Luxembourg
Téléphone 46 76 16 - 1
Fax 47 29 91
e-mail : secretariat@ltam.lu
<http://www.ltam.lu>



Lycée Technique
des Arts
et Métiers



 index

Organigramme

Préface

Présentation des classes terminales

Projets de fin d'études et autres projets

Contacts, visites et échanges

Education à la citoyenneté

Activités théâtrales et musicales au LTAM

Notre communauté scolaire

Vie sociale

Enseignants

4 quatre

5 cinq

8 huit

26 vingt-six

52 cinquante-deux

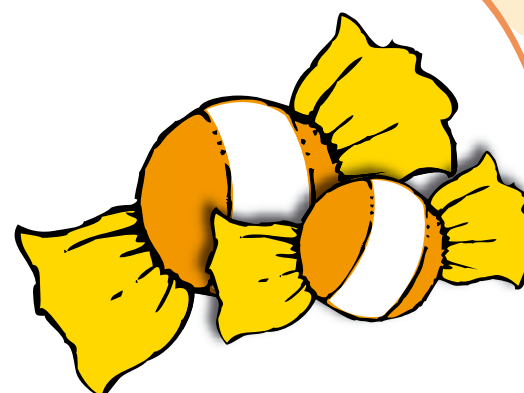
74 soixante-quatorze

83 quatre-vingt-trois

86 quatre-vingt-six

95 quatre-vingt-quinze

106 cent six



organigramme

2005-2006

Profil d'orientation																					
7e		8e		9e				10e		11e		12e		13e				14e		15e	
7e Secondaire Technique		8e Théorique		9e Théorique		Régime Technique	Technique Générale	10TG	11TG	12GE	13GE	Diplôme de fin d'études secondaires techniques		Formations postsecondaires	Dessin animé	T4AN	T5AN	Brevet de Technicien Supérieur			
7e Adaptation		8e Polyvalente		9e Polyvalente			Générale Informatique	10TG	11TG	12GI	13GI				Opérateur médias	T4OM	T5OM				
CATP	Certificat d'Aptitudes Techniques et Professionnelles				Régime de la formation de technicien	Artistique	T0AR	T1AR	T2DG T2EP	T3DG T3EP	Diplôme de technicien										
						Electro-technique	T0EL	T1EL	T2EC T2EE	T3EC T3EE											
						Informatique	T0IF	T1IF	T2IF	T3IF											
						Mécanique	T0MG	T1MG	T2MG	T3MG											
EC	Electronicien en communication					Régime professionnel	Electro-technique	X0EL	X1EE X1EC *	X2EE X2EC *	CATP										
X	Filière plein exercice						Informatique	00IF	01IF	02IF											
O	Filière concomitante						Mécanique	X0MG	X1MM	X2MM											
EE	Electronicien en énergie						Mécatronique	00MI	01MI	02MI *											
EL	Electrotechnique						Métiers du livre	00LI	01LI	02LI											
IF	Informaticien qualifié						* Décorateurs	00DC	01DC	02DC											
LI	Métiers du livre (Imprimeurs, relieurs)																				
MG	Mécanique générale																				
MI	Mécatronique																				
MM	Mécanicien industriel et de maintenance																				
DC	Décorateurs - Etalagistes, Décorateurs - Publicitaires																				
GE	Technique générale																				
GI	Générale informatique																				
TAR	Technicien en artistique																				
TDG	Technicien en design graphique																				
TEP	Technicien en expression plastique																				
TEL	Technicien en électrotechnique																				
TEC	Technicien en communication																				
TEE	Technicien en énergie																				
TG	Technique générale																				
TIF	Technicien en informatique																				
TMG	Technicien en mécanique générale																				
TAN	Technicien supérieur en dessin d'animation																				
TOM	Technicien supérieur opérateur média																				

* à partir de l'année scolaire 2006 - 2007

chère lectrice, cher lecteur,

La sixième édition du Close-up est née du défi de retracer tous les rendez-vous et événements majeurs qui ont marqué l'année académique 2005-2006 au Lycée technique des Arts et Métiers. Dans cette optique, le Close-up 2005-2006 représente aussi un hommage à tous les enseignants qui se sont engagés corps et âme dans leur travail au cours de cette année scolaire, à tous les pédagogues dynamiques qui ont conçu et mis en œuvre des projets intéressants dans le but de motiver leurs élèves et d'accroître leurs compétences dans divers domaines. A cette même occasion, nous aimerions remercier tous ceux qui ont su compléter leur enseignement « extra muros » en organisant des excursions ou des voyages éducatifs afin d'ouvrir les jeunes au monde.

Dans la première partie de cette édition, toutes les classes de 13^e du LTAM seront présentées distinctement. Myriam Rollmann a pris les élèves de 13^e en photo afin qu'ils disposent plus tard d'un souvenir de leurs années scolaires passées dans l'enceinte du LTAM.

Une deuxième partie sera consacrée à la présentation des projets de fin d'études réalisés par les élèves de 13^e. Dans cette même rubrique, les différents projets mis en œuvre dans d'autres classes seront également passés en revue.

Le troisième point, intitulé « Contacts, visites et échanges », sera dédié aux rencontres les plus poignantes de l'année scolaire 2005-2006.

Comme le LTAM est une école qui cherche à véhiculer certaines valeurs essentielles à ses élèves par le biais de diverses situations éducatives, une quatrième partie portera sur « l'éducation à la citoyenneté ». Grâce à de telles initiatives, les jeunes comprendront que la tolérance et le respect de la parole et de la pensée de l'autre sont des enjeux importants qui garantissent le bien-être collectif.

A ne pas oublier le cinquième point « Le théâtre au LTAM » présentant les divers projets d'art dramatique dont l'objectif général était de faire découvrir aux élèves le théâtre dans sa totalité en leur donnant la possibilité d'être à la fois acteurs et spectateurs tout en entraînant leurs compétences d'autonomie, de créativité et d'ouverture d'esprit sur le monde et la culture.

Nous terminerons notre tour d'horizon par une présentation de la communauté scolaire du LTAM. Cette dernière partie pourra servir de guide aux élèves et aux parents d'élèves qui pourront y rechercher à leur guise toutes les informations sur les structures internes et le fonctionnement au quotidien de notre lycée. Les enseignants y découvriront par ailleurs un carnet social retraçant en grandes lignes les points forts de la vie sociale au LTAM. La liste des départs à la retraite y figure également.

Enfin, nous tenons à remercier Myriam Rollmann pour l'illustration photographique et Fern' Rollinger et ses élèves pour la mise en page témoignant

d'un professionnalisme hors du commun. Les réunions organisées régulièrement en vue de la réalisation de cette dernière édition du Close-up ont été fructueuses. Tous les membres de notre groupe se sont sentis collectivement responsables de son fonctionnement : le respect de l'ordre du jour, le souci d'arriver à des conclusions claires et la planification des rencontres étaient l'affaire de tous. Merci à Monsieur le directeur pour ses qualités de chef d'orchestre et son attitude bienveillante.

Finalement, nous tenons à remercier Christiane Grün ainsi que tous les auteurs, élèves et enseignants, qui nous ont fait parvenir leurs impressions, textes, commentaires et photos qui font de ce Close-up une vraie caverne d'Ali-Baba et un patchwork de styles.

Rédaction du Close-Up



