BREVET DE
TECHNICIEN
SUPÉRIEUR

bts >>
dessin d'animation

B1AN

Coordinatrice : WELTER Béatrice

Accardo Serena
Bremin Felicia
Buttice Gwendoline
Devleeschauwer Loic
James Sixtine
Knaff Tom
Kopp Michael
Lemaitre Maya
Li Michel
Nennig Pia
Sajous Majorva
Zawol Oktawia

B2AN1

Coordinatrice : WELTER Béatrice

Dufaye Marie
Joly Charline
Le Moigne Marianne
Leyva Bellido Gloria
Madsen Darryl
Milliner Renan
Peysson Pauline

Les films du BTS Dessin d'animation en projection en France

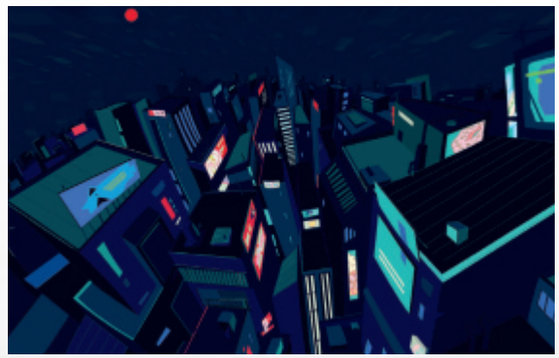
AnimaCité

Pour la troisième édition, le Festival de films d'animation AnimaCité a réuni 8 maisons de la Cité Internationale Universitaire de Paris, la Maison de l'inde, la Maison du Mexique, la Fondation Suisse, la Maison du Japon, la Maison Heinrich Heine, la Maison de l'Argentine, la Maison des Industries Agricoles et Alimentaires et la Fondation Biermans-Lapôtre dont chacune a invité à la projection de courts et longs métrages d'animation réalisés dans leurs pays respectifs.

À côté de la sélection du long métrage belge Léopold, roi des Belges de Cédric Vandresse, le choix pour le Luxembourg s'est porté sur trois films du BTS Dessin d'animation.

Fight back (2017)

Réalisation par Florian Hambli (storyboard et chef de projet), Kristina Treciokaitė, et Théo Cotinaut Musique « Fight back » by Pomplamoose.



Pénumbra (2016)

Réalisation par Julia Derungs (storyboard et chef de projet), Céline Chea. FX de Navid Tabibzadeh Musique de Tiopolo.

Orage (2017)

Réalisation par Corentin Bescond (storyboard et chef de projet), Ségolène Albers et Sandra Martins Musique de Christopher Fornes.

Wonderland

Le projet de fin d'études Gisèle et Bearnie réalisé en 2013 par des étudiants Charlène Chesnier, Diane Coat et Niklas Weber a été sélectionné pour la deuxième fois par le Festival international du film de Nancy (France) et projeté au jeune public dans le cadre de l'évènement Wonderland pour 8 séances entre le 21 février et le 3 mars 2019.

■ Béatrice WELTER

Animation Brunch

La FMAIV, Fédération Des Métiers de L'Animation et de l'Image Virtuelle Luxembourg a invité le BTS Dessin d'animation à participer activement au Brunch de l'animation lors du Luxembourg City Film Festival qui a eu lieu en date du 04/03/2019.

C'était l'occasion pour participer à la masterclass 'Fritzi – Une histoire révolutionnaire' présenté par le réalisateur Ralf Kukula, de rencontrer les professionnels du secteur de l'animation du Luxembourg, de se retrouver avec des anciens étudiants de notre formation, de montrer par des ateliers les différents métiers de l'animation ainsi que de présenter la formation du BTS Dessin d'animation et ses projets de fin d'études 2018.

■ Manuel VICO, Béatrice WELTER

APSARA

Le 28 juin 2018 la 25e promotion du BTS Dessin d'animation a présenté et défendu avec succès ses projets de fin d'études devant un jury composé des enseignants de leur BTS, des professionnels de l'animation et du Film Fund du Luxembourg.

Le Prix du jury a été attribué cette fois-ci au projet Apsara (2'59''), réalisation par Arthur Loyen (chef de projet), Aline Butcher, Pauline Chiou et Floriane Nguyen ; musique de Lionel Polis ; son de Damien Dupont ; chant par Mélissa Lambot.

Pitch du film Apsara :
Un jeune garçon voit son père disparaître en pleine mer après avoir entendu un chant mystérieux. Dix ans plus tard, alors que le fils se recueille devant l'autel en hommage aux disparus, il entend à nouveau le chant. Celui-ci provient d'une femme encapuchonnée, qui va l'attirer en dehors du village. Arrivé en bord de plage, le fils est envoûté par la femme et va la suivre jusqu'à disparaître dans la brume.

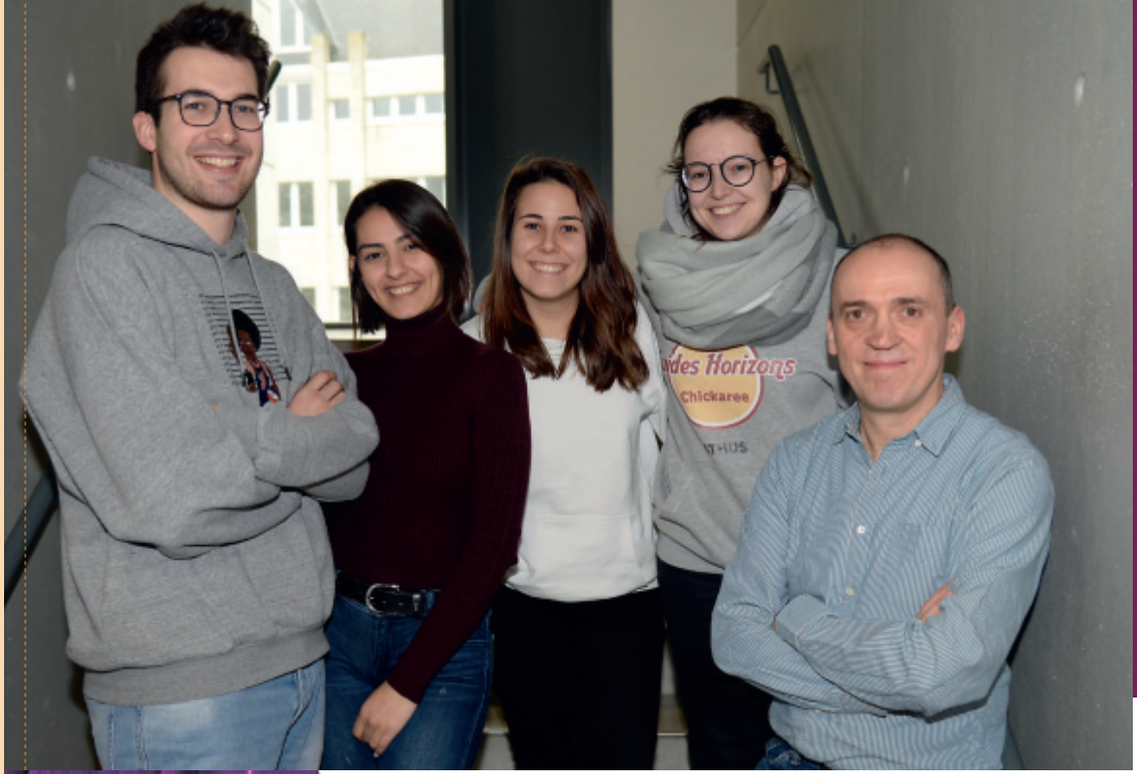
Apsara a été récompensé lors de la remise des diplômes des BTS par le Prix du meilleur projet de fin d'études remis par Karin Schockweiler, directrice adjointe du Film Fund Luxembourg.

Les autres projets réalisés sont Golem (3'47'') Réalisation Renaud Baï (chef de projet), Sarah Benabdi, Grégory Cogels et Anaïs Peignier musique de Joffrey Godart, son de Damien Dupont

Rock it to heaven (2'35'') Réalisation Dione Forty, Nancy Knebeler, Marisa Almeida, et Hamza Bouaissi

■ Béatrice WELTER

bts >>
réalisateur graphique



B1RG

Coordinateur : KLEIN Yvan

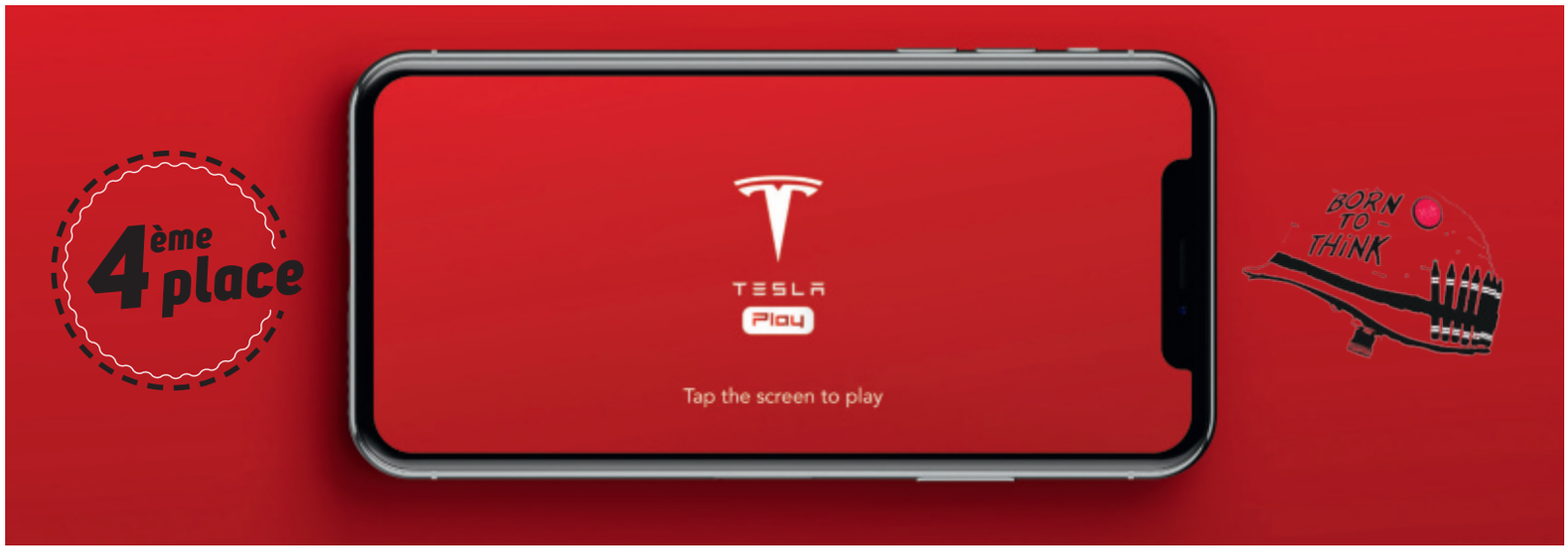
Baeten Jeanne
Bianco Marica
Martins Cunha Ana
Tschiderer Maximilian

B2RG

Coordinateur : KLEIN Yvan

Alvarado Maria De Los Angeles
Da Silva Oliveira Ana
Dos Santos Rodrigues George
Ferrandini Tiffanie
Giesen Joana
Heintz Félix
Krämer Andreas
Mick François
Ramos Nunes Julien
Santos Joaquim Fabio

Creativity Camp 2019



Le 7 février 2019 a eu lieu la cinquième édition du « Creativity Camp » au siège du Luxembourger Wort, organisée par l'association MarkCom (association des agences de conseil en marketing et communication du Luxembourg) en partenariat avec Régie.lu.

L'initiative avait pour but de promouvoir le savoir-faire et la créativité des agences de communication au Luxembourg. Les créatifs des agences membres de la MarkCom ont développé pendant une après-midi des concepts autour d'un sujet tiré au sort, cette année sur la « Journée internationale des Geeks ».

Les étudiants du BTS Réalisateur graphique ont eu la possibilité de joindre les professionnels et mesurer leurs talents en réfléchissant sur le sujet et élaborer des messages publicitaires pour un client potentiel de leur choix.

À la fin de la journée, chaque équipe a présenté ses réflexions au public lors d'une after-party. Un vote a eu lieu pour sélectionner les meilleurs projets et l'équipe du BTS Réalisateur graphique a pu décrocher la quatrième place pour une campagne promouvant une application pour les conducteurs d'une Tesla.

■ Yvan KLEIN

Design Awards 2019

La quatrième édition des « Luxembourg Design Awards », organisée par Design Luxembourg, a eu lieu le 12 juin 2019 à l'Abbaye de Neumünster.

Dans ce cadre, l'étudiant Andreas Krämer a pu retenir l'attention du jury composé de designers internationaux et décrocher une nomination dans la catégorie « Junior Talents » pour son projet « Cyra Boards », présenté devant un public professionnel.

Son projet a consisté en la création d'une gamme de différents types de longboards, fabriqués de manière artisanale avec la possibilité de choisir entre différentes catégories de motifs visuels. Il a ensuite élaboré une corporate identity pour promotion de la marque et de ses produits (logo, cartes de visite, photos et vidéos promotionnels, brochure, affiche, responsive web design et onlineshop).

Pour plus d'infos sur le projet du lauréat : www.cyraboards.com

■ Yvan KLEIN

bts >>
réalisateur graphique

Tous les ans, les étudiants du BTS Réalisateur graphique présentent à la fin de leur cursus le résultat du projet d'envergure élaboré en autonomie durant les quatre semestres de leur formation.

Les étudiants travaillent sur un projet de recherche visuelle ou sur une marque fictive qu'ils ont choisi eux-mêmes et élaborent la promotion du résultat de leur recherche ou des produits de cette marque fictive : corporate indentity avec logo, entête de lettre et cartes de visites, affiches et dépliants promotionnels, brochures ou livres, site web en responsive design...

La réalisation technique avec les logiciels de publication assistée sur ordinateur ainsi que le suivi jusqu'à l'impression ou la publication sur internet est assurée entièrement par l'étudiant qui, confronté à cette mise en situation réelle, s'est servi de toutes les compétences acquises lors de sa formation.

■ Yvan KLEIN

Andreas Krämer

Fabio Santos & George Dos Santos

Tiffanie Ferrandini

Julien Ramos

Maria De Los Angeles

Francois Mick

Felix Heinz

Joana Giesen

Ana Da Silva

bts >>
cinéma et audiovisuel

B1CA

Coordinatrice : SCHROEDER Anne

Bastos Franca Marques Filipe
Boulet Loïck
Carvalho Alexandre
Eroglu Ugur
Eyschen Max
Goli Boushehri Sina
Mariaud Emma
Piron Nathan
Thill Megan
Vanderplancke Flora
Verdin-Pol Dany

B2CA

Coordinatrice : SCHROEDER Anne

Collas Julien
Dos Santos Costa Cindy
Gutenkauf Jo
Hermes Ralph
Kremer Charles
Schaaf Felix
Thil Joshua
Thiry Laurent*

*absent sur la photo

Happy Birthday

BTS Cinéma et Audiovisuel

und auf fünf weitere erfolgreiche Jahre!

So jung und so erfolgreich! Für das BTS Cinéma et Audiovisuel fing das Studienjahr 2018-2019, und somit das fünfjährige Bestehen dieses Studienganges, mit einer dreifachen Nominierung beim „Lëtzebuerger Filmpraïss" an :

der Studentenfilm „Les Non-Dits" der Promotion 3, unter der Regie von Samuel Perez, war in der Kategorie „Bester Kurzfilm" nominiert, die Abschlussfilme der Dokumentarfilmserie „Ready Set Action" von Mathieu Fallara aus der Promotion 2 liefen im Wettbewerb „Beste Serie" und der Kurzfilm „Acheron" des BTS-CAV-Absolventen Thoma Forgiarini, realisiert in Zusammenarbeit mit zahlreichen BTS-Studenten und Schülern der Fachrichtung Technicien de l'Image du Lycée des Arts et Métiers, war ebenso unter den besten Kurzfilmen des Landes von der Jury ausgewählt worden.

Letztendlich konnte von den nominierten Studentenfilmen keiner genügend Stimmen von den Akademie-Mitgliedern bekommen, um einen der begehrten Preise zu erhalten, aber diese ersten Nominierungen von BTS-CAV-Filmen

innerhalb dieses professionellen Wettbewerbs zeugen von der hohen künstlerischen und technischen Qualität, die die Werke der BTS-CAV-Studenten durch ihr Studium erreichen können. Auch über Luxemburg hinaus wurde die Qualität der Filme gewürdigt :
„Acheron", mit Serge Benassutti als verantwortlichem Kameramann, wurde innerhalb des sehr renommierten Max-Ophüls-Festivals in der Wettbewerb-Kategorie der besten Kurzfilme von Filmstudenten im deutschsprachigen Raum in Saarbrücken gezeigt.

Wie in den vorigen Jahren waren die Studenten der Promotion 5 des BTS Cinéma et Audiovisuel aktiv und produktiv in den Ablauf des Filmfestivals „LuxFilmFest" 2019 eingebunden, indem sie, unter anderem, die 9. Ausgabe des „Meet the Pros"-Treffens im Casino Forum d'Art Contemporain organisierten und eine beachtliche Serie an Interviews, Master-Klassen und Events filmten.

Bei der diesjährigen Ausgabe des „Open-Screens", das vom Service national de la jeunesse im Rahmen des Festivals organisiert wurde, konnten die Studenten der Promotion 4 ihren Kurzfilm „A daughter's call" zum ersten Mal auf der großen Leinwand des Kinepolis vorstellen.
Besonders die technische Qualität von Bild und Ton dieses Filmes von Joshua Thil hat das Publikum mehr als überzeugt.

Bei der anschließenden Preisüberreichung des Crème-Fraîche-Drehbuchwettbewerbs konnte der BTS-CAV-Student Sina Goli Boushehri den guten zweiten Preis gewinnen.

Bevor das BTS Cinéma et Audiovisuel sein fünfjähriges Bestehen in der Kulturfabrik im Mai dieses Jahres feiern wird, konnte ein weiteres Erfolgserlebnis vermeldet werden : bereits zum zweiten Mal ging der Hauptpreis „Bester Film" im CréaJeune-Wettbewerb der Großregion (Kategorie „Filme von jungen Erwachsenen") an einen BTS-CAV-Film, und zwar an „Les Non-Dits" von Samuel Perez.

Der Preis wurde von Zoé Schonckert entgegengenommen, die die Kamera bei dieser Produktion geführt hatte.

EN-OH
LOST IN
MY MIND
TOUR

3e édition

formthenorm
visualconcepts

Du 7 au 11 mai 2019, les étudiants des BTS arts appliqués, Dessin d'animation, Réalisateur graphique, Cinéma et Audiovisuel ont présenté leurs travaux à la Kulturfabrik d'Esch-sur-Alzette.

Courts-métrages, clips d'animation, dessins, esquisses, graphisme, illustrations, web interactif, montages Photoshop, photographies, ... ont illustrés l'expertise des étudiants ainsi que la variété des techniques et spécialisations qu'ils ont pu découvrir et mettre en pratique durant leur cursus.

Cette année, le BTS Cinéma et audiovisuel qui fête ses 5 ans d'existence. Le BTS Dessin d'animation expose les domaines Character Design, Background Design et Animation.

■ Béatrice WELTER

limited

LOST IN
MY MIND
TOUR
CHEETY | MARIETTE
LAHRA
02

FLEX DIAMOND

Merci
Kaze Stuff

Merci !

[water]

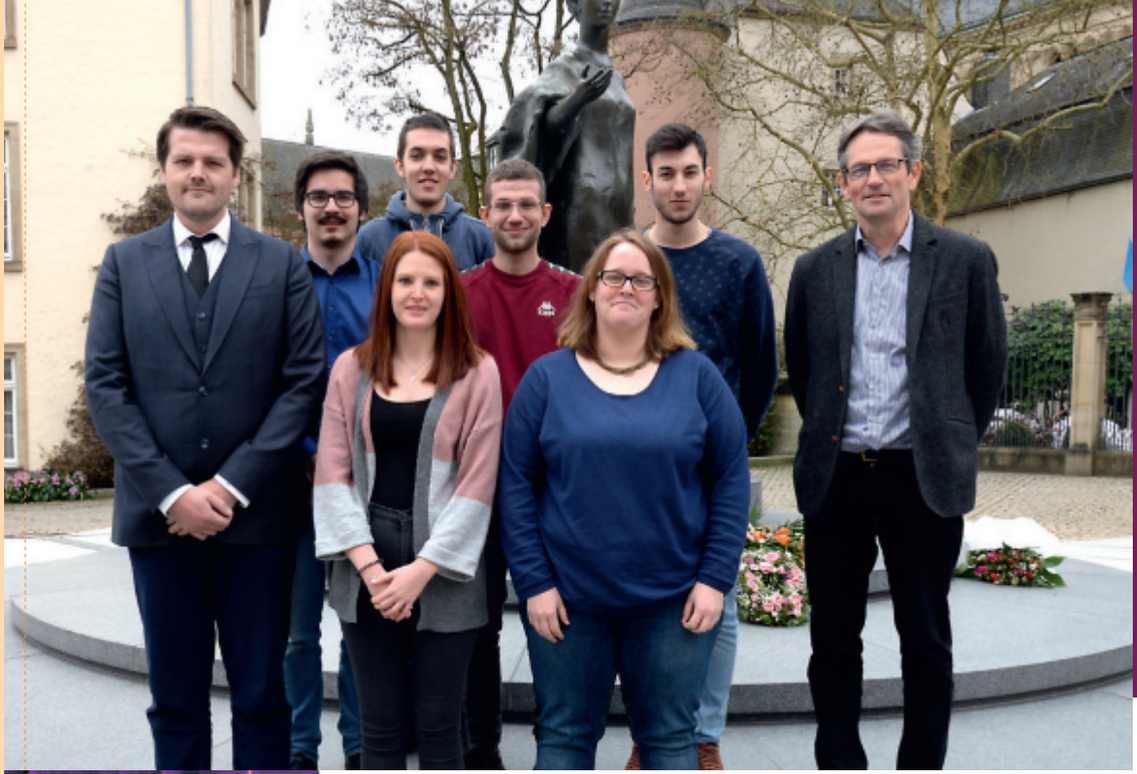
bts >>
game art and game design

B1AGD

Coordinatrice : AHLBORN Françoise

Fuchs Hermann
Klautsch Daniel
Lowe Holly
Schaub Mattia

bts >>
génie automatique



B1GA

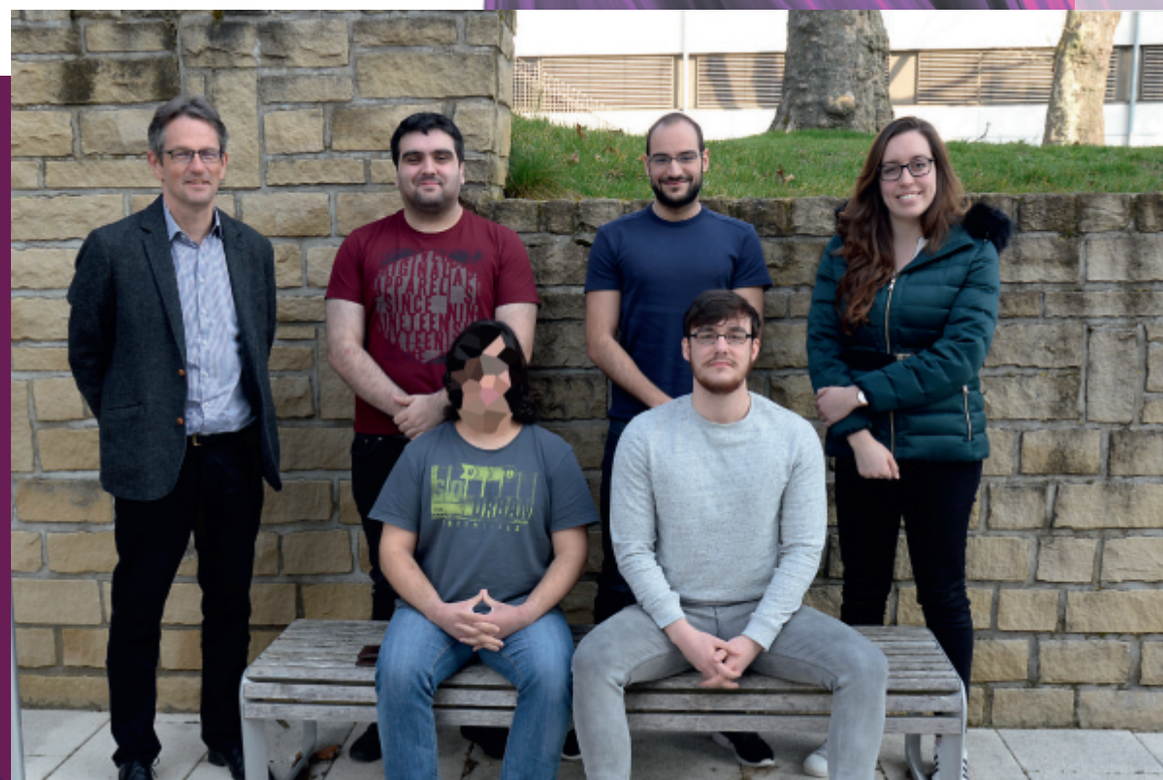
Coordinateur : SCHWARZ André

Boever Yannick
Kohn Antoine
Mandic Luko
Meyers Charel Victor Carlo
Prior Torralba Daniel
Schneider Laura
Theis Carole

B2GA

Coordinateur : SCHWARZ André

Bessa Cruz Andre
Correia Dos Santos Pedro
Ruppert Ben
Valerio Almeida Patricia



Activités BTS GA & GT

SPS IPC Drives 2018: Wenn Wünsche wahr werden!

Auf der weltgrößten Automatisierungsmesse konnten die Studenten des BTS GA live in Nürnberg dabei sein, als die innovative PLCnext Technology, eine offene Steuerungsplattform, präsentiert wurde, die es erlaubt, neben den klassischen SPS-Sprachen, endlich auch Hochsprachen wie C, C#, Phython, Java usw. zu verwenden.

Diese innovative Technologie steht symbolisch für die Verschmelzung der IT- mit der Industriewelt.

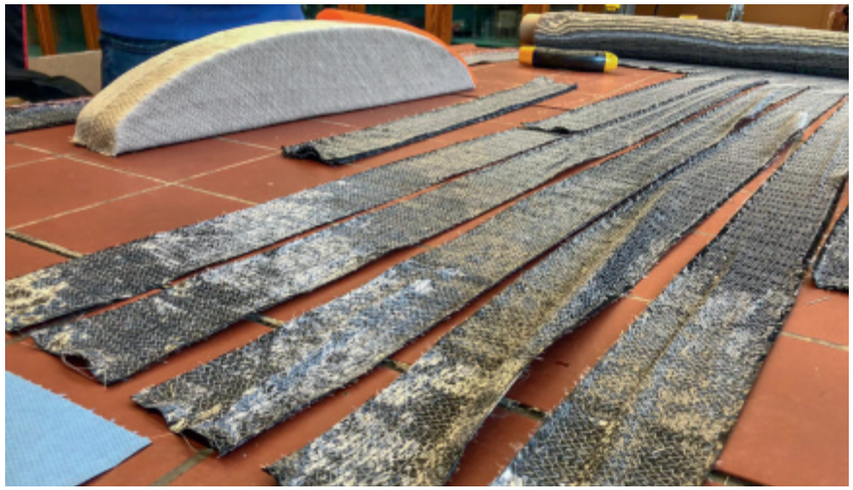
Visite vun Ceratool

Fir d'Semester gutt unzefänken, hunn sech e puer Studenten an Enseignante vum BTS GA a vum BTS GT de 15. September bei Ceratool zu Léiweng getraff, fir am Kader vun de Portes ouvertes dës interessant Firma, déi zum Group Ceratizit gehéiert, ze besichtegen.

D'Ceratool-Mataarbechter Marc Wenner, Romain Pierrot an André Probst hunn en detailléierten Abléck an d'Fabrikatioun vu Matrize fir d'Hierstellung vun Hartmetall an an den innovative Beräich vun der Keramik ginn.

Coopération transfrontalière avec l'IUT Henri Poincaré et Hénallux

Sur l'initiative des responsables de l'IUT Henri Poincaré de l'Université de Lorraine, les responsables de l'IUT, les BTS GA et GT du Lycée des Arts et Métiers et de la Haute Ecole de Namur-Liège-Luxembourg se sont réunis à Longwy, afin de discuter des différentes possibilités d'une coopération transfrontalière.



Bridge Building Contest Gent 2019

Am Kader vum Bridge Building Contest 2018-2019 hunn sech Studenten aus der Promo 8 an der Promo 9 vum BTS GT zesummegedoen, fir a Kooperatioun mam LIST eng Miniaturbréck ze bauen. No éischte Visiten, ville Rapporten an enger laanger Virbereedungszäit war et Dënschdës, de 5. Mäerz dann endlech esouwäit:

Déi éischt vun insgesamt zwou Brécke gouf an eenzele Schrëtt zesummegebaut, an e Vakuum bruecht an du mat Harz injektéiert, fir dass si hir besonnesch stabill Eegeschaften erhält. Den 28. Mäerz sinn si mat hirer Bréck an d'Belsch op Gent gefuer, wou d'Stabilitéit vun der Bréck getest ginn ass. Domadder ware si déi éischt aus ganz Lëtzebuerg, déi un esou engem Projet deelgeholl hunn.

Arbeitsbesuch im Labor für Robotertechnik der Hochschule München

Wie lassen sich Roboter in Praktikumsversuchen sinnvoll einsetzen, welche Greifwerkzeuge lassen sich für welche Aufgaben einsetzen, wie kann man kollaborative Roboter einsetzen?

Laborleiter Johannes Tancu konnte bei einem Arbeitsbesuch Vertretern des BTS GA und des BTS GT seine langjährigen Erfahrungen in diesem Zukunftsbereich weitergeben.

Mit allen Wassern gewaschen: Studenten des BTS GT erleben Prozesstechnik live

D'Studente vun der B2GT hunn d'Stater Kläranlag zu Beggen besichtegt a sech déi verschidde Prozesser, déi hei oflafen, fir d'Ofwaasser ze botzen, erkläre gelooss. D'Stad Lëtzebuerg botzt hei hiert eegent Ofwaasser, awer och nach dat vun e puer weideren Uertschaften.

Elo gëtt schonn un enger neier méi performanter Kläranlag geplangt. Déi wäert net nëmmen d'Botzkapazitéit méi grouss maachen, mee och nach weider schiedlech Stoffer (z.B. Medikamenter) aus dem Waasser eraushuelen.

Concours start up YEP 2019

Dans le cadre de leur cours de Start-up les étudiants de la B2GT et de la B2GA ont participé au concours Young Entreprise Project 2019, organisé par Jong Entrepreneuren Lëtzebuerg JEL.

Ils ont concouru avec des étudiants du BTS Marketing et Gestion du LTECG et du BTS Management et développement durable du LTETT.

Les étudiants du BTS GT ont réalisé de très belles présentations orales mais ils n'ont pas réussi à gagner de prix cette année.

Deux projets ont été présentés:

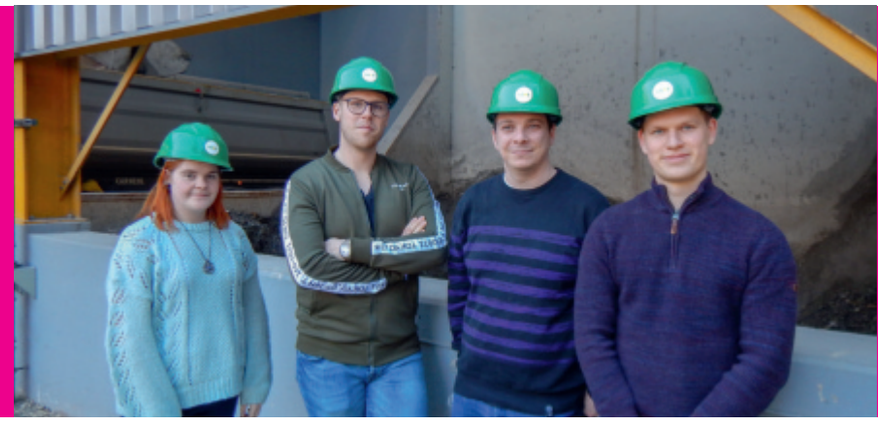
Le projet LUXBIO proposé par le BTS GA portait sur la Digitalisation de l'économie luxembourgeoise avec la mise en place d'une plateforme destinée à l'agriculture biologique et locale.

Les clients pourraient ainsi sélectionner des agriculteurs qui produiraient des fruits et légumes à la demande. Le projet LUXSHELTER proposé par le BTS GT était inscrit dans une démarche plus humanitaire, éco-responsable et de développement durable puisque les étudiants proposaient de construire et de commercialiser une tente originale et ultra-fonctionnelle de premier secours destinée aux populations précaires et en difficulté (réfugiés, sans abris,...) ciblant les communes et les asbl du Luxembourg.

Feuer und Flamme für Müll

Nodeems kuerz virun der Chrëschtvakanz d'Studente vun der B2GT sech mat Gärungsprozesser beschäftegt haten, goung et no der Fuesvakanz ëm Verbrennungsprozesser.

Zesumme mat hirem Enseignant Marco Kiesgen kruten d'Studente vum Patrick Christophory, Ingenieur bei der SIDOR, de Fonctionnement vun enger Müllverbrennungsanlag erkläert.



Gebäudeautomation auf der Überholspur

Was in der Industrieautomation schon längst Standard ist, schreitet jetzt auch mit Riesenschritten in der Automation von Gebäuden durch die intelligente Vernetzung und Datenauswertung, wobei die Benutzerfreundlichkeit wie auch die Energie- und Komfortoptimierung im Mittelpunkt stehen, voran.

Davon konnten sich die Studenten des BTS GA und des BTS GT auf ihrem Rundgang auf der Frankfurter Weltleitmesse ISH 2019 auf den Messeständen von Phoenix Contact, Sauter-Cumulus oder Honeywell überzeugen.

Studienreise zur Hannovermesse 2019 und zu Phoenix Contact

Die wichtigsten Themen die die Studenten der BTS GT und GA dieses Jahr erleben konnten, waren Künstlicher Intelligenz in der Industrie und Robotik, die Potenziale der neuen Mobilfunkgeneration 5G in der industriellen Anwendung, Leichtbau und die Zukunft der Arbeit in Zeiten der zunehmenden Digitalisierung. Am zweiten Tag der Studienreise stand eine Besichtigung von Phoenix ontact Electronics in Bad Pyrmont und PROTIQ in Blomberg an.

Hier konnten sich die Studenten ansehen, wie Automatisierungsprodukte auf SMD-Linien wie auch komplexe Teile mittels industriellem 3D-Druck in Metall, Kunststoff und Keramik gefertigt wurden. Auf der Heimreise gab es noch einen Zwischenhalt im Heinz Nixdorf Museums Forum, dem weltgrößten Computermuseum.

Industriekultur pur

Der traditionelle „Voyage culturel" vor den Weihnachtsferien führte die Studenten des BTS GA und des BTS GT in den Süden Luxemburgs. Zuerst stand die Besichtigung des ArcelorMittal Werks von Differdingen auf dem Programm. Für die meisten Studenten war es das erste Mal, dass sie eine "Schmelz" besichtigten und sich mit der Stahlherstellung vertraut machten. Nach der Vorstellung des Hüttenwerkes und der beeindruckenden Vorführung des Elektrostahlofens stand noch die Besichtigung der imposanten Großgasmaschine an.

Am Nachmittag ging es in das Science Center, wo die Studenten bei der Elektroshow ihre Kenntnisse unter Beweis stellten und eine Vielzahl physikalischer Experimente ausprobieren konnten. Abschließend besichtigten die Studenten mit ihrem Lehrbeauftragten Jo Kox noch den 1545° Creative Hub.

Einblicke ins Berufsleben bei L.S.C.

Anlässlich der Porte Ouverte der L.S.C. Engineering Group aus Capellen bot sich für die Studenten der BTS GA und GT die Gelegenheit, den großen Unternehmensbereich von L.S.C. kennenzulernen. Eingangs präsentierte Frau Myriam Hengesch, wie Urbanismus zu einer lebenswerten Umwelt verhelfen kann.

Thema eines weiteren Vortrags war es, wie man eine Schadstoffreduzierung von Regenwasser mittels natürlicher Filterung vornehmen kann. Besonderes Interesse fanden bei den Studenten auch die Erklärungen zu den topografischen Geländeerhebungen mittels Dronen.

bts >>
génie technique

B1GT

Coordinateur : SCHWARZ André

Engel Charel
Gelz Gérard
Mazand Grégoire
Miri Mohammed*
Rastoder Muamer
Reuter Bob
Schiltz Jacques

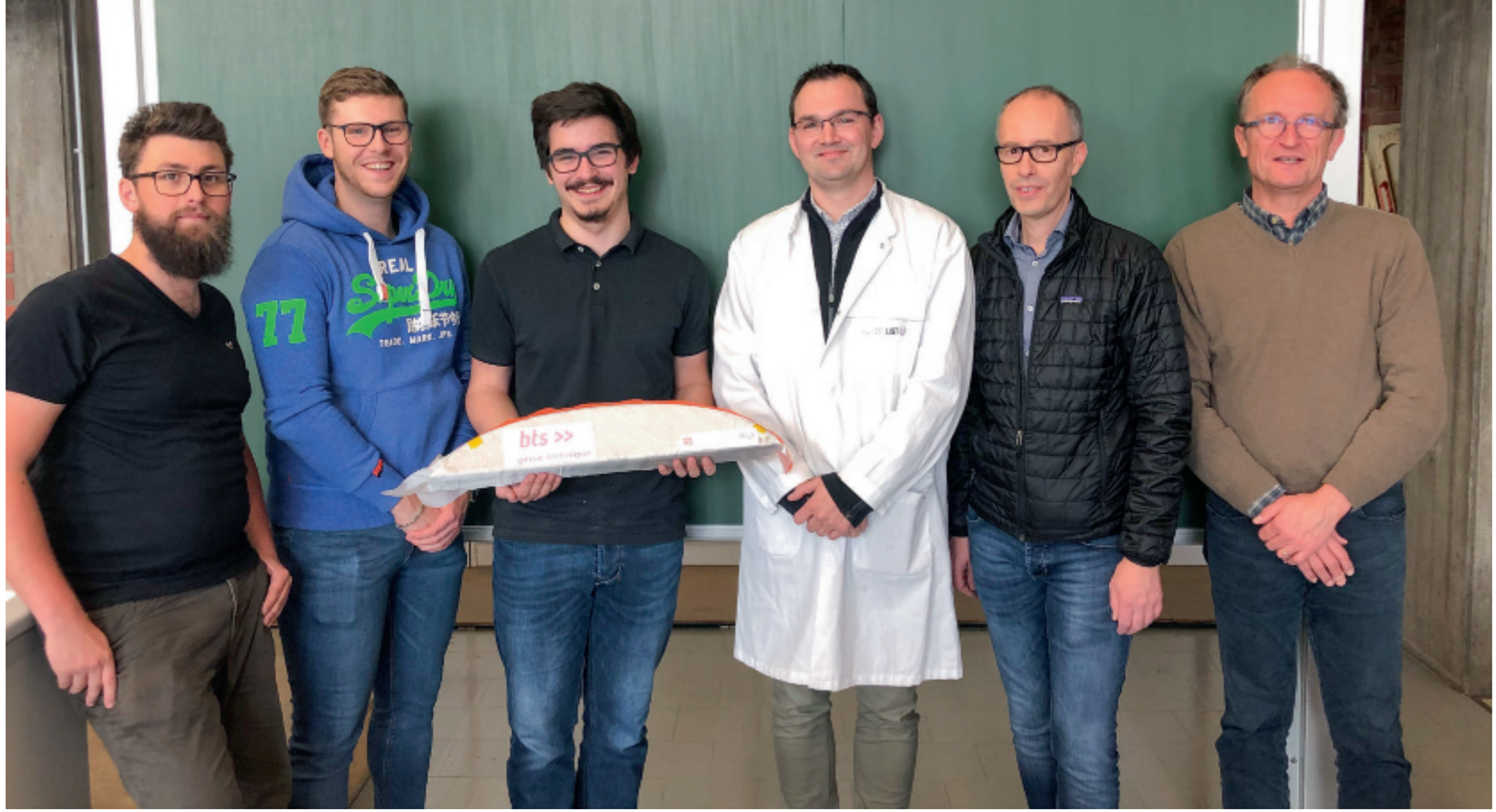
*absent sur la photo

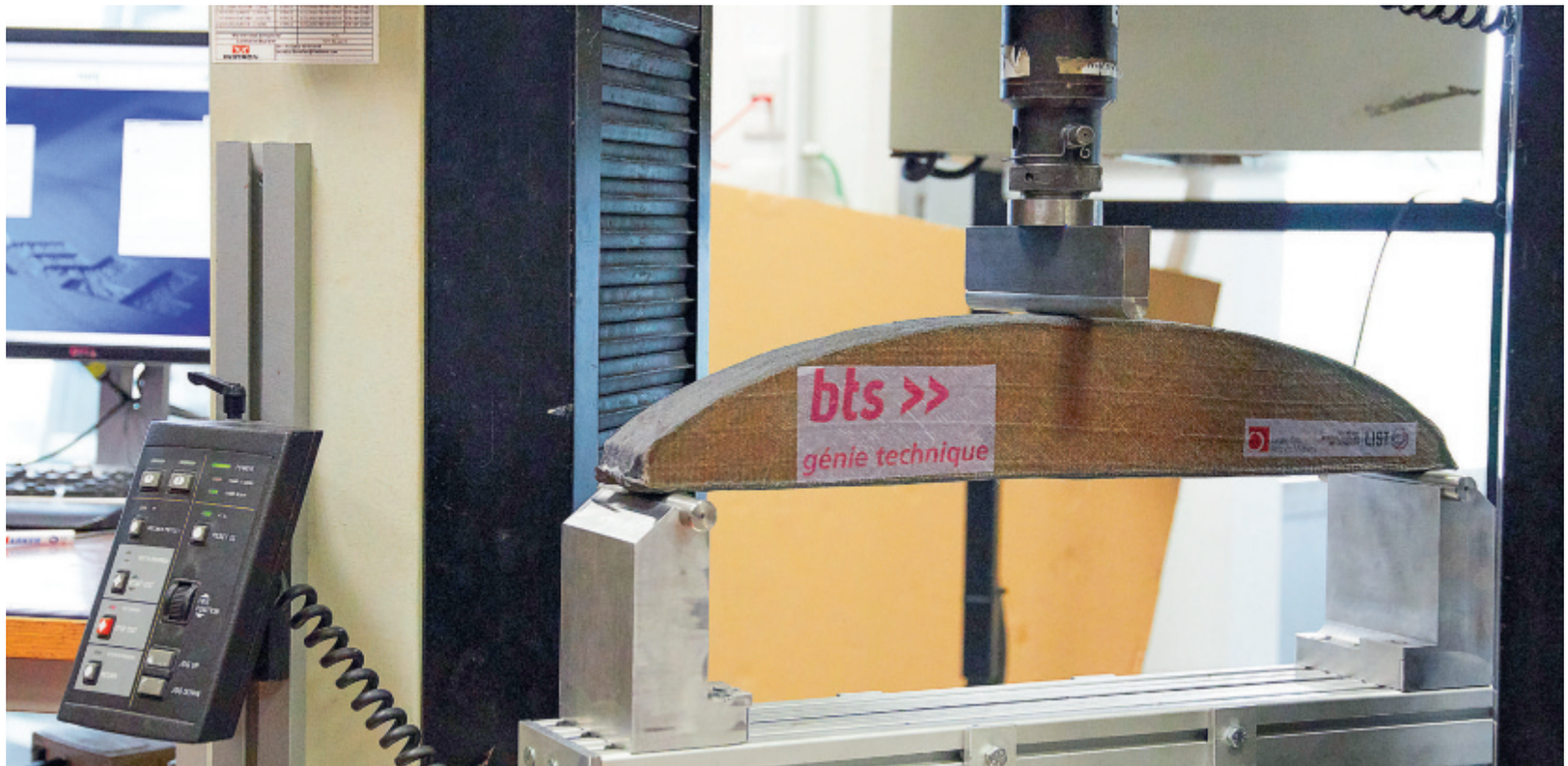
B2GT

Coordinateur : SCHWARZ André

Brachmann Sam
Grashoff Luka*
Reiffers Bianca
Schaeffer Pol
Thinnes Kilian

*absent sur la photo


bts >>
77


bts >>
génie technique

Dëst Joer hu Studenten aus dem BTS Génie Technique an Zesummenaarbecht mam Här Perrin vu LIST (Luxembourg Institute of Science and Technology) als éischt Lëtzebuergesch Grupp um „Bridge Building Contest“ zu Gent deelgeholl. Zil war et, aus deene verschiddenste Verbondwierkstoffer eng méiglechst stabil, liicht, awer och ekologesch Bréck ze bauen.

Bridge Building Contest

Op dësem flotten Evenement hunn eis Studenten, nieft den Erfarungen, wéi ee mat Verbondwierkstoffer schaffe kann, och international Kontakter geknäppt. Dëst ass definitiv ee Projet, un deem een déi nächst Joren erëm kann deelhuelen. Éischt Iddie fir eng nei Bréck mat de gesammelten Erfarunge vun dësem Joer si schonn an de Käpp.

bts >>
informatique

B1IN

Coordinateur : BOUDOT Christian, FISCH Robert

Boesen Kevin
Bregieira Caetano Mariana*
Dupuis Gabriel
Jacoby Louis-Philippe
Oliveira Da Silva Wilson
Pinto Martins Bruno
Silva Casaca Alexandre
Silva Vieira Daniel

*absent sur la photo

B2IN

Coordinateur : BOUDOT Christian, FISCH Robert

Carvalho De Sa Ruben*
Da Costa Ribeiro Humberto
Domingues Jonathan
Dos Reis Ribeiro Claude
Federmeyer Raoul
Feierstein Gilles
Geurts Gauvain*
Holzmacher Jerry
Kremetter Kilian*
Maia Teixeira Michael*
Pinto Michel
Schmit Jim*
Van Der Goot Dave*
Weiwert Steve

*absent sur la photo

ABC du boeuf

Im Schuljahr 2018-2019 arbeiteten drei Schulen (Lycée Technique Agricole, Lycée Technique de Bonnevoie und Ecole d'Hôtellerie et de Tourisme du Luxembourg) zusammen, um ein gemeinsames Bildungsprojekt mit dem Titel „ABC du boeuf" durchzuführen.

Das Projekt konzentrierte sich auf die Züchtung, Vermarktung und effiziente Nutzung von Rindfleisch luxemburgischen Ursprungs und umfasste Themen wie „letz go local", „letz kichen" und „anti gaspi". Während der verschiedenen Etappen lernten die Schüler den wahren Wert vom Luxemburger Rindfleisch kennen und schätzen.

Mit Hilfe dieses Projektes werden die Schüler später, als ausgebildete Fachleute, in der Lage sein, dieses Wissen den Verbrauchern zu vermitteln und ihnen den wahren Wert unserer Lebensmittel (in diesem Fall von Rindfleisch) zu erläutern. Die Produzenten, sowie deren Produkte erlangen dadurch die Wertschätzung, die sie verdient haben.

Im November 2018 bekamen die Studenten der Klasse B2IN aus dem LAM das Projekt erklärt und den Auftrag, eine Webseite hierzu zu entwickeln, die alle Informationen über das Projekt „ABC du boeuf" beinhaltet. Herausgekommen ist eine fantastische Applikation, die unter www.abc-du-boeuf.lu angeschaut werden kann.

■ Christian BOUDOT

ABC du boeuf - Main
www.abc-du-boeuf.lu/de
Search
A
Landwirt
B
Fleischer
C
Koch

bts >>
game programming and game design

B1PDG

Coordinateur : BOUDOT Christian

Bichler Paul
Bleser Florent
Campbell Louis
Cigrand Jeff
Dota Kevin
Gobbo Marc*
Gonçalves Martins Dylan
Moreira Antunes Fábio*
Nogueira Alex
Petry Tom
Thommes Noel
Weiwert Yasmine

*absent sur la photo

Nos nouveaux BTS « high tech »

Dans le domaine du gaming, le BTS Game Art and Game Design se focalise plus sur le côté artistique de la création de jeux digitaux, tout en tenant compte d'une certaine exigence technologique. Le BTS Game Programming and Game Design forme le pendant du BTS pré-cité en se concentrant plus sur le volet technique sans négliger un certain savoir-faire artistique. Le BTS « Internet Of Things » vise la création d'objets interconnectés qui sont aujourd'hui omniprésents dans notre civilisation. La maintenance de robots industriels, le contrôle des signalisations routières, la smart-watch, les compteurs d'électricité des maisons ... Toutes ces nouvelles technologies emploient des objets connectés.

Game Of Code 2019

24 heures du 8 mars au 9 mars

Deux équipes du LAM se sont mesurées à plusieurs équipes de professionnels (100 personnes) durant un Hackathon sur plusieurs sujets possibles (Govsat, OpenData, etc.) au Forum Geesseknäppchen. www.gameofcode.eu/2019-edition

■ Benoit FORTEMPS

global game

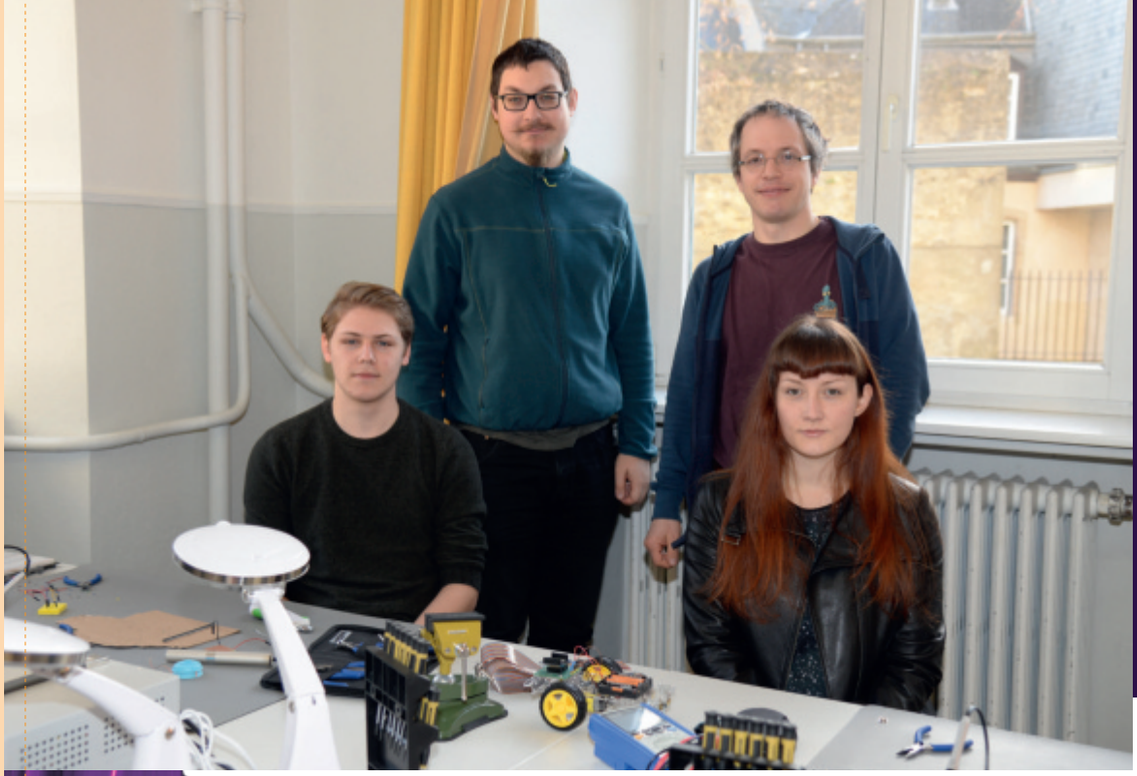
Jam Luxembourg and LTS Gaming

Du 25 au 27 janvier, nous avons accueilli le Global Game Jam 2019. Pendant un weekend, une dizaine d'équipes se sont démenées pour la création d'un jeu autour du thème « Home ».

Le samedi, nous avons accueilli 200 personnes pour la remise des AWARD de la Luxembourg Tech School (LTS).

■ Benoit FORTEMPS

bts >>
internet of things



B1PDG

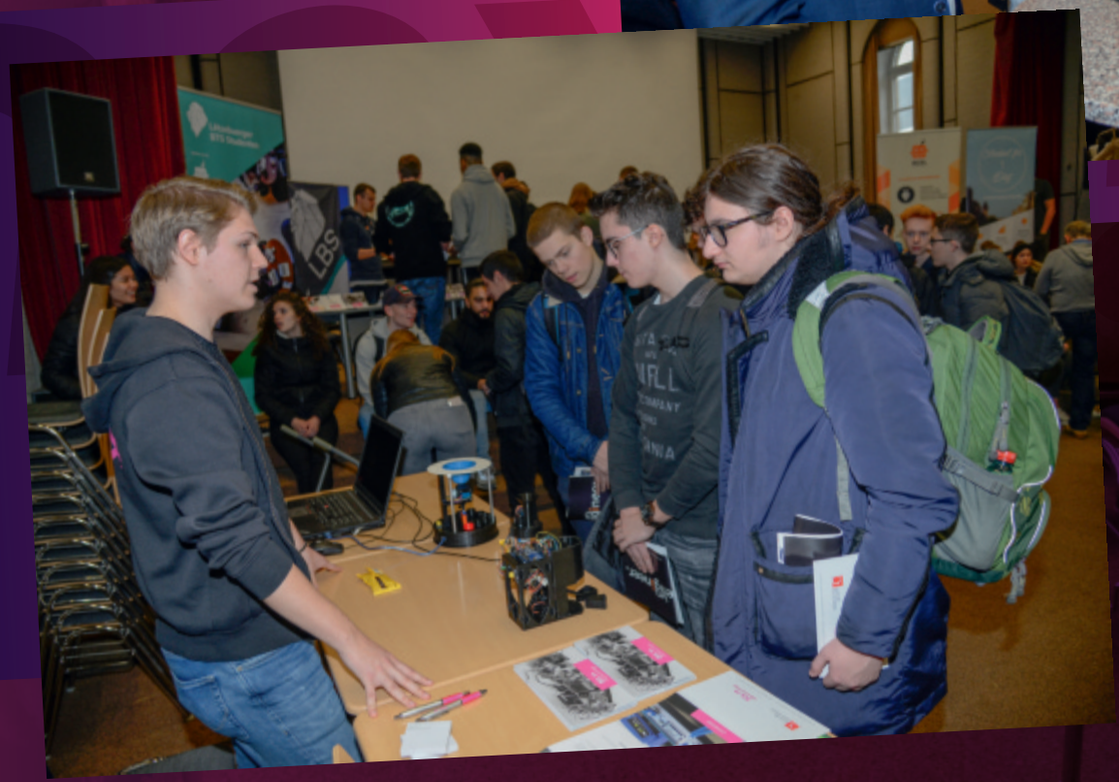
Coordinateur : FISCH Robert

Haller Esther
Reumont John
Scheidel Bob
Streicher Charly*

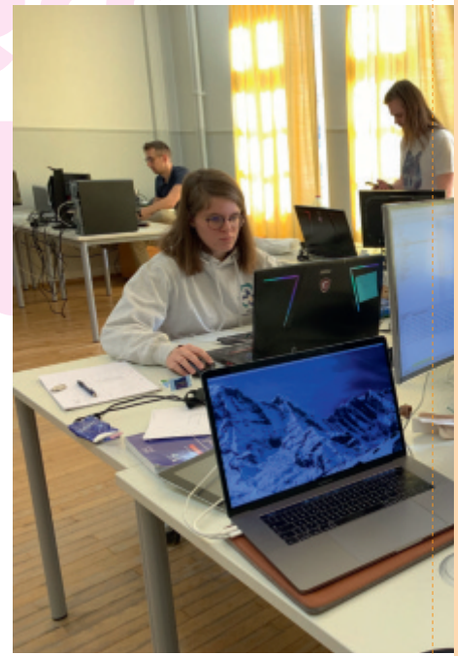
*absent sur la photo

1ère What's next? BTS!

Am Mäerz hu mer dëst Joer fir eng éischte Kéier iwwert zwee Deeg een Evenement fir eis Schüler vun den 2e a 1èren organiséiert, fir hinnen hir Méiglechkeeten no hirem Ofschloss ze erläuteren. Ugefaangen huet et um éischten Dag mat Presentatioune vun der ACEL, der ADEM, dem CEDIES an dem LBS. Deen zweeten Dag hu mer eng kleng Foire organiséiert, wou nieft deenen eenzele BTS-Formatioune bei eis aus dem Haus och nach Vertrieder vu verschiddenen Entreprise mat dobäi waren souwéi verschidde Studenten-Cerclen.



Le Lycée des Arts et Métiers site Congrégation et son incubateur catalyseur d'innovation



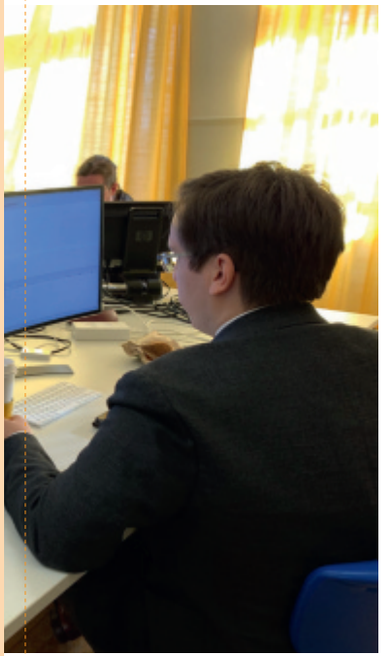
Aujourd'hui, notre manière de nous informer, de communiquer, de travailler et de consommer est numérique. C'est dans le secteur des technologies de l'information et de la communication que seront créés les emplois de demain.

Même si l'école a commencé à accompagner l'évolution digitale au quotidien par le biais de projets familiarisant les élèves avec le numérique dans la salle de classe, la volonté était de renforcer la promotion des nouvelles technologies encore davantage afin de mieux préparer les jeunes à la diversité des métiers du secteur des TICE.

A partir de cette rentrée, le Lycée des Arts et Métiers a enrichi son offre, avec trois BTS dédiés au Gaming et à l'Internet of Things, deux domaines qui laissent entrevoir des débouchés de plus en plus nombreux sur le marché du travail.

Dans l'objectif de faciliter les interactions entre le monde académique et l'entrepreneuriat et de promouvoir l'entrepreneuriat innovant et technologique au Grand-Duché, le Lycée des Arts et Métiers a lancé, en partenariat avec le ministère de l'Education nationale, de l'Enfance et de la Jeunesse et le Ministère de l'Economie, son propre incubateur dont l'ambition est d'être un véritable catalyseur d'innovation.

Un espace est réservé aux étudiants et un autre à des entreprises en herbe, où des bureaux d'une à six personnes seront aménagés. Les start-up, qui collaboreront étroitement avec les étudiants en formation, seront encadrées par le partenaire Technoport. La mission de Technoport est d'accompagner les start-up à vocation technologique, de soutenir les porteurs de projets innovants et technologiques dans le lancement et le développement de leur activité économique.



Ce nouveau lieu d'innovation, placé sous le signe de la bienveillance et du décloisonnement, permet des rencontres et des échanges interdisciplinaires, entre étudiants, professeurs, chercheurs, intervenants externes et jeunes entrepreneurs pour devenir un véritable « laboratoire vivant ».

Aujourd'hui la demande des étudiants en matière d'accompagnement de leurs projets est croissante. Ce projet a pour but d'aider les étudiants à lever certaines barrières mentales qui existent encore à l'heure actuelle, à exprimer leur potentiel de créativité et à acquérir des compétences et savoirs qui leur permettront de transformer des problèmes en opportunités.

Il s'agit en plus de proposer un espace de « socialisation » aux étudiants souhaitant développer un projet, où l'entraide et le partage des locaux comme des équipements façonnent un écosystème propice à la créativité et à l'innovation.

Dans cette structure d'encadrement d'étudiants « made in California », la formation est rattachée à l'économie réelle. Grâce à la mise en place d'une structure de co-working en interne, les start-up auront la possibilité de recruter de nouveaux talents parmi les étudiants.

Ce nouveau pôle d'éducation est localisé non pas dans le bâtiment historique du Lycée des Arts et Métiers, mais dans celui de l'école fondamentale au centre-ville, rue de la Congrégation.

■ Jessica WALTÉ

2018

Remise des diplômes

AN

2ème rangée de gauche à droite:
Forty Dione, Knebeler Nancy

1ème rangée de gauche à droite:
Chiou Pauline, Butcher Aline, Loyen Arthur

Absents sur la photo:
Almeida da Silva Marisa, Baï Renaud, Benabdi Sarah, Cogels Grégory, Nguyen Floriane, Peignier Anais

CA

De gauche à droite:
Galvao Gil, Delemos Dit Pereira Léa, Marx Joshua, Rocco Caroline, Kurt Alexandra, Schonckert Zoé

Absents sur la photo:
Bartringer Luca, Bras Morgado Paulo, Gil Bornatici Céline, Jeanjean Louis-Arthur, Perez Samuel

RG

De gauche à droite:
Weber Laurie, Nothar Claude Junior, Fu Daphne Dan-Dan, Sistermann Maë

GA

De gauche à droite:
Petit Jo, Fay Carine

GT

De gauche à droite:
Görtz Christophe, Dounas Karim, Bintener Alain, Broy Olivier, Tautges Marc

Absent sur la photo:
Bras Loureiro José

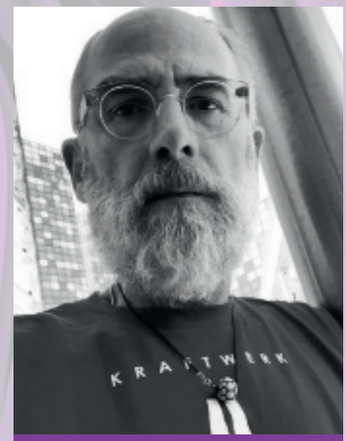
IN

2ème rangée de gauche à droite:
Karier Ben, Weiland Tom, ??Keven Wilhelm??

1ème rangée de gauche à droite:
Abreu Ribeiro José, Martins Lourenço Yvan, Brinck Bill, Kimmel Mathis

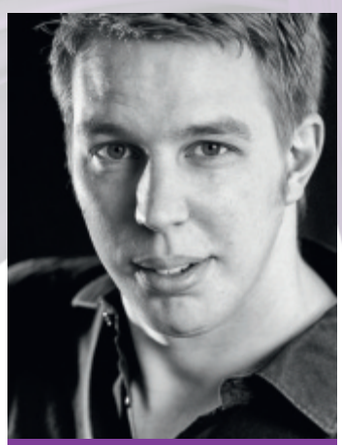
BTS >> INTERVENANTS

Armani Jacopo // AN



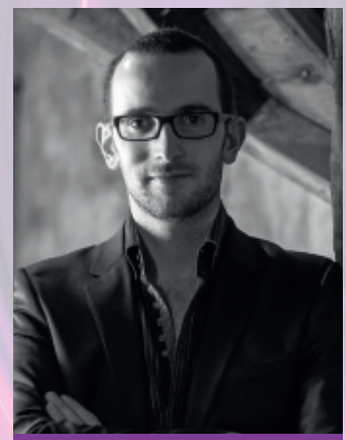
Bervard Misch // AN

Morina Telman // AN



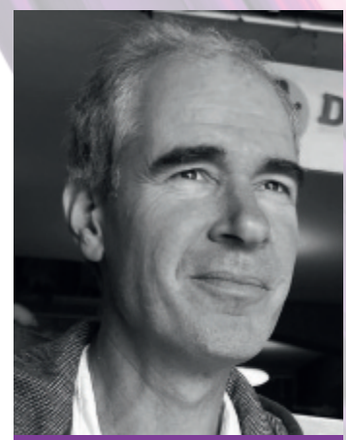
Koch Félix // CA

Maas Paul // CA



Michaux Bernard // CA

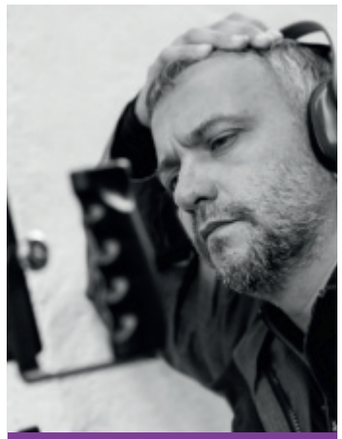
Probyn Jim // CA



Thoss Carlo // CA

Tore Gian Maria // CA

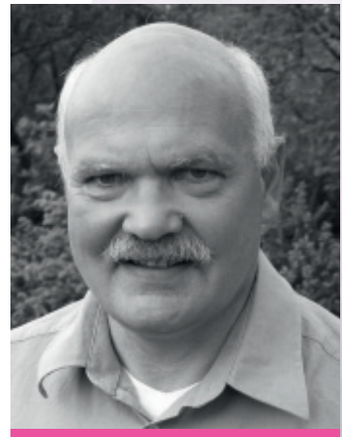
Verduyckt Elly // CA



Wagner Christophe // CA

Kox Joseph // GA

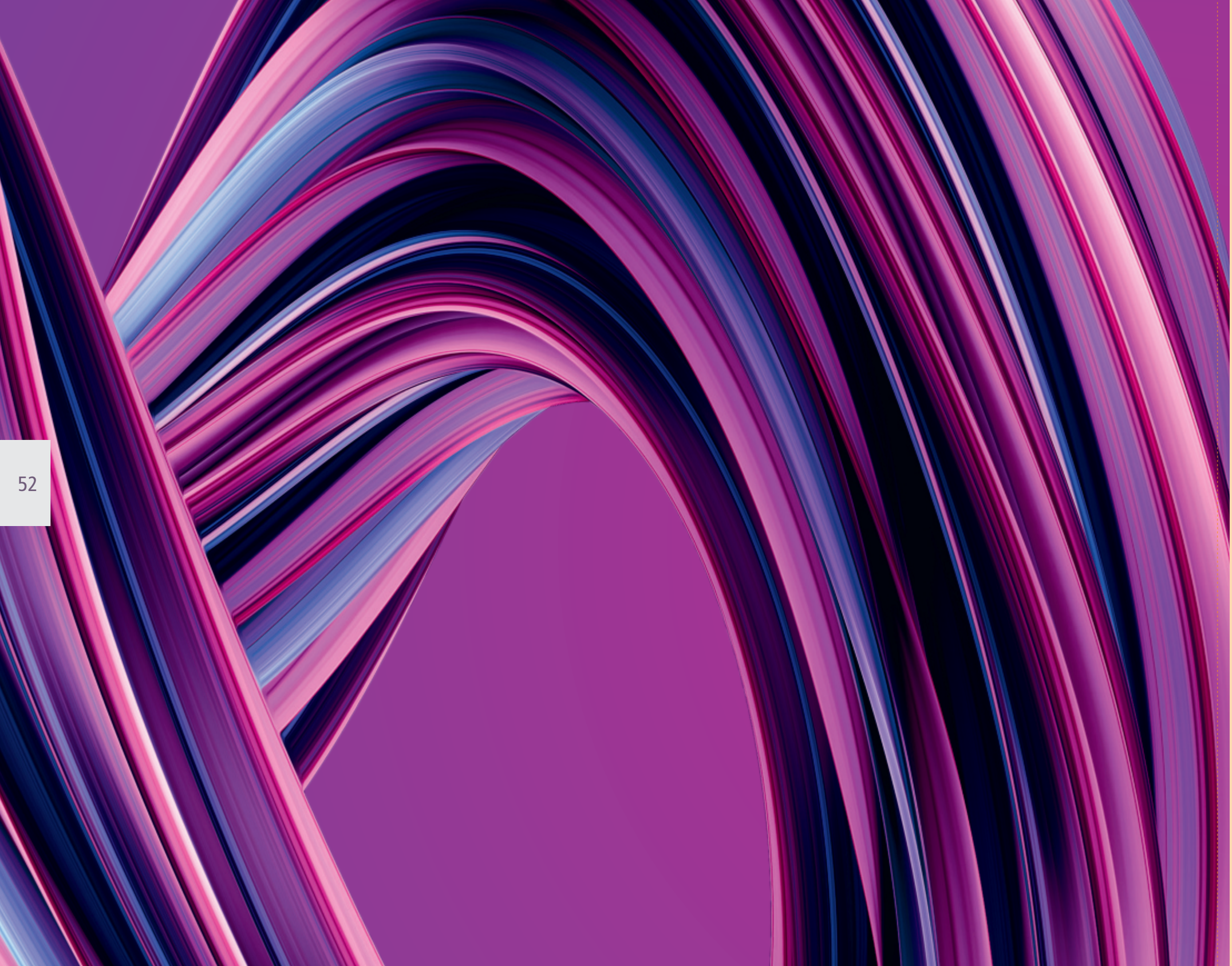
Nadalini Luc // GA



Port Paul // GA

Steuer Hans // GA

Fellag Djamel // GT

Kahn Mathew // GA

Zeimet Frédéric // CA