



Close-Up

BTS 2014-2015

Accueil

lors de la Porte Ouverte du LTAM les 27 et 28 mars 2015

BTS
LTAM





BTS Dessin d'Animation

Le BTS Dessin d'animation au Festival international du film d'animation d'Annecy, la plus grande manifestation mondiale dédiée à l'animation.

Vum 09.06.-15.06.2014 waren 3 vun eisen Enseignant'en, den Benigno Perez, den Telman Morina an ech selwer mat eisen 2 Klassen vun der Promotioun 21 vum BTS Dessin d'animation zu Annecy um internationalen Animationsfestival.

Dëst ass dat gréissten an unerkanntest Evenement aus der Welt vum animéierten Bild. An zwar vum Bild ënnert all sengen Formen. Véier wichteg Punkten zéien Amateuren, professionell Animeuren, Produzenten an Realisateuren, Enseignanten a Studenten op Annecy :

- Engersäits déi offiziell Selektioun vun enger grousser Panoplie vun Animationsfilmer an deenen ënnerschiddlechsten Techniken, wéi films d'animation 2D et 3D, films

expérimentaux, pâte à modeler, stop-motion,... Des ginn an deenen ënnerschiddlechsten Kategorien presentéiert : longs métrage, courts métrage, films de télévision, films de commande, films de fin d'études.

- Anersäits ass et d'Platz vun der Kompetitioun, wou een mondial Avant-Première'en, Retrospektiveen, Hommageen,... gesäit.
- Dann ass et hei wou een eenzegaarteg Konferenzen an Ausstellungen ugebueden kritt. Ausserdeem huet een hei d'Chance, deenen ganz groussen Staren aus dësem Beräich ze begéinen.
- Schlussendlech gëtt et deen groussen an onëmgänglechen Marché international du film d'animation (MIFA). Hei ginn d'Relatiounen geknäppt, hei begéint een deenen, déi den Marché bestëmmen, déi déi engem erméiglechen ze produzéieren an och finanzéieren, et ginn Talenter entdeckt an déi nei Technologieen virgestallt,...

An op dëser MIFA, am Espace Enseignement, do waren mir vum LTAM dobäi an haten fir déi éischte Kéier eisen eegene Stand tëschent renomméierten Schoulen, wéi der franséischer international unerkannter Schoul Gobelins, l'école de l'image an der dänescher Schoul Animation Workshop.

Virdrun waren mir schon oft do. Mä ëmmer just e bëssen beim Stand vum Film Fund Luxembourg dobäi, also net op der richteger Plaz an och zimlech onopfälleg.

Dëst Joer (2014) waren net nëmmen mir Enseignanten stolz drop fir op der MIFA ze sinn, mee och eis Studenten waren et an souguer eis Ex-Studenten, deene mir zu Annecy begéint sinn.

Mir haten och d'Éier datt den Premier ministre an Ministre des Communications et des Médias Xavier Bettel eis mat senger Delegatioun op de Stand besichen komm ass an sech ganz begeeschtert gewisen huet vun eiser Animation School of Luxembourg.

Méttwochs mëttes huet de Film Fund dunn een Speed-dating fir eis Studenten organiséiert. Hei haten eis Studenten d'Méiglechkeet fir 7 lëtzebuerger Studio'en hier Fähegkeeten ze weisen, dëst souwuel an engem Entretien wéi och duerch hier Portfolioen.

Dat Ganzt war eng flott Experienz fir béid Säiten, Schoul an Berufswelt. An deen een oder anere Student huet dobäi een Stage oder eng Aarbecht fond an deen een oder anere Studio een jonkt Talent entdeckt.

An och hei war den Här Bettel mat dobäi, huet sech mat eisen Studenten iwwert hier Aarbecht ënnerhalen an sech hier Portfolio'en ugekuckt.

Fir de Recht vun der Zäit hunn eis Studenten an mir selwer eis echangéiert mat Professionnellen aus der ganzer Welt, Kontakter geknüpft an och zukünfteg Zesummenaarbechten sinn duerchdiskutéiert ginn.

An natierlech huet och jiddereen probéiert esou oft wéi méiglech an engem Kinossall ze setzen, op Konferenzen ze goen, probéiert déi ganz grouss Leit aus dësem Beräich kennen ze léieren oder sech déi neisten techesch Errungenschaften weisen gelooss.

Mir soen eiser Direktioun vum LTAM an dem Film Fund Luxembourg Merci fir hier finanziell Ënnerstëtzung, dem BTS Opérateur Prépresse mam Fernand Rollinger fir deen ganzen grapheschen Volet vun eisem Stand, eise Flyeren an T-Shirten an der T3AUAN mam Anne Diederich fir de Film, deen si fir eis Formatioun gemaach hunn.

■ Béatrice Welter





PROJETS de fin d'études

- Uewen lenks an ënnen riets:
'Du vent dans les cordes', Thérèse de Crombrugghe (storyboard),
Jodie Daussaint, Etienne Pipart
- Uewen riets: 'PAPA', Clément Leroy (storyboard),
Coralie Bruschi, Sophie Otto, Rachel Syfer
- Ënnen lenks: 'Père et Fille', Auriane Laïly (storyboard),
Coline Dehasse, Marine Henry, Allan Michaut

Réalisation d'un décor pour la comédie musicale FAME

(coproduction entre le BTS Dessin d'animation du LTAM, la Musical School Trier et le Theater Trier)

Dans le cadre de la célébration **50 Jahre Musikschule der Stadt Trier**, la Karl-Berg-Musikschule Trier et la Musical School Trier ont proposé au BTS Dessin d'animation la réalisation d'un décor animé pour la comédie musicale FAME, représentée au théâtre à Trèves de septembre à décembre 2014. En échange, ils nous ont offert la sonorisation de nos projets de fin d'études. Ceci nous a réjoui car le financement de celle-ci s'avère toujours difficile.

Le projet initial pour la comédie musicale FAME était de montrer, en parallèle au déroulement de l'action sur scène, des extraits de la pièce sous forme de film d'animation. Or face à l'ampleur d'un tel projet, le peu de temps disponible et les contraintes du cadre scolaire, nous nous sommes mis d'accord sur la production d'un slide-show d'esquisses. Le montage a été réalisé par nos partenaires de Trèves.

Ainsi, au cours du 2^e semestre 2014, les étudiants des classes du BTS Dessin d'animation ont rencontré à plusieurs reprises des chanteurs et des danseurs de la Karl-Berg-Musikschule Trier chez nous au lycée. Pendant que les acteurs ont joué, dansé et chanté, nos dessinateurs ont reproduit sur papier leurs mouvements, gestes et expressions. Le résultat était surprenant ! Notre contribution a connu beaucoup de succès ce qui nous a même valu de nouvelles propositions.

■ Béatrice Welter



Musicalschule Trier



T4AN

Coordinatrice : Welter Béatrice

FRISING MARC • LESCH PAUL • MELIN ROSARIO • MORINA TELMAN •
PEREZ BENIGNO • PRUM DANY • SCHAACK CHRISTIAN • SCHEUER PIERRE •
VICO MANUEL • WELTER BÉATRICE •

Adam Thibaud • Arénas Pierre Clément Emile • Breme Anaëlle • Chea Céline • Cluzel Léa •
De Rungs Julia • Geniller Gaëlle • Le Calvez Glenn • Lima Oliveira Christophe •
Miccio-Trulin Arnaud • Natale Delphine • Pernette Pauline • Sutter Chloé •
Tabibzadeh Navid • Van Erp Xavier •

ETUDIANTS



T5AN

Coordinatrice : Welter Béatrice

FRISING MARC • LESCH PAUL • MELIN ROSARIO • MORINA TELMAN •
 PEREZ BENIGNO • SCHAACK CHRISTIAN • SCHEUER PIERRE • VICO MANUEL •
 WELTER BÉATRICE •

Angelloz-Nicoud Maximilien • Arnold Alexandre • Baud Marie • Cerri Carole •
 Czernecky Fanny • Fiévet Lionel • Georges Sandrine • Lahyr David • Mitrovic Katarina •
 Philippe Morgan • Ravelonary Morgane • Raveloson Tania • Solbes Thomas •

ETUDIANTS

T4CA

Coordinatrice : Schroeder Anne

ENSEIGNANTS
 LOSCH PAUL • OLLINGER MARC • KNEIP RAYMOND •
 SCHELLER MARC • SCHEUER PIERRE • SCHROEDER ANNE •
 TOMASSINI JOSEPH • ZENASSUTTI SERGE •

ETUDIANTS
 Alves Leslie Marie Morgane • Cathrein Charel Paul Pierre • Forgiarini Thoma Pascal •
 Gil Bornatici Céline • Hastert Samuel Ernest • Peguet Roxanne • Roettgers Nathalie •
 Schiltz Laurent Pierre • Shehu Borin • Spahic Mario • Spaus Fabien • Tricarico Alessandra •



BTS Cinéma et Audiovisuel



BTS GÉNIE TECHNIQUE

Les piliers essentiels du BTS Génie Technique



1. L'économie, le droit et le management

- YOUNG ENTERPRISE PROJECT 2015 ⁽¹⁾

Cette année, les étudiants de la promotion 4 du BTS Génie Technique ont participé pour la première fois au concours «Young Enterprise Project (YEP)» des «Jonk Entrepreneurs Luxembourg» dans le cadre du cours «Start up et création d'entreprise» dispensé par Djamel Fellag. Le YEP est un programme d'apprentissage de création d'entreprise à travers lequel des groupes de jeunes se lancent le défi d'identifier une opportunité d'affaire et de construire un business plan autour. Les étudiants du BTS Génie Technique, qui étaient mis en concurrence avec les étudiants du BTS Gestionnaire en commerce et marketing du LTECG, ont étudié la faisabilité de leur projet avec le support d'experts du monde professionnel : Jeff Burmeister (ING Luxembourg), Daniel Hilbert (BDO Compagnie Fiduciaire) et Benoît Cheron (PAI Partners).

Le coup d'envoi a été donné avec une séance de brainstorming organisée par Emma Zimer, la coordinatrice de programmes des «Jonk Entrepreneurs Luxembourg». De plus, ils ont participé à un séminaire sur la création d'entreprise organisé par la FUSE (**Fondation des Universitaires en Sciences**

Economiques). Cette manifestation a notamment permis aux étudiants d'écouter des témoignages de jeunes créateurs. Le 16 mars ils ont participé à un workshop skills animé par Pedro Castilho, fondateur de la société de conseil Verbalius spécialisée en coaching. Les étudiants ont pu bénéficier de conseils personnalisés en matière de prise de parole et savoir-être.

Enfin, le 29 avril, les étudiants ont présenté leur projet devant un jury composé de personnes issues du secteur économique et de l'enseignement (Djamel Fellag pour le BTS GT et Armand Juncker pour le BTS Gestionnaire en commerce et marketing).

1. projet: Colour your fitness

«Colour your fitness» est un nouveau type d'animation sportive et sociale pour les employés et les particuliers qui veulent pratiquer du sport en musique et en groupe et tisser des liens sociaux. L'objectif est de multiplier les occasions de rencontre et les liens entre les différents membres (employés, famille, seniors, célibataires,...) Les séances ont lieu à l'entreprise lorsque celle-ci dispose d'une salle de fitness ou bien dans des espaces verts. L'activité vise le centre-ville de Luxembourg.

Les fondateurs sont : Michel Jaerling, Michel Machado, David Pereira et Jo Kieffer.

2. projet : D. Grin

D. Grin est un concept de brosse à dent intelligente connectée au smartphone. L'idée principale est que les parents puissent contrôler le brossage de leurs enfants avec l'application sur le smartphone. De plus, pour rendre le brossage plus agréable, il est possible de télécharger de la musique sur la brosse à dents par Bluetooth, qui a la fonction «Timer». Lorsque la musique cesse, on peut arrêter le brossage. Les fondateurs sont : Thierry Kayl, Marc Hensel, Guy Peters, Théo Funck.



3. projet : De Pierchen

De Pierchen est un concept qui aide les personnes à retrouver leurs objets égarés par le biais d'un smartphone. C'est un gadget qui peut être utilisé comme porte-clés ou être mis dans le porte-monnaie. Il signale avec une LED et un buzzer l'objet recherché. La communication entre les deux fonctionne grâce à un chip de « Low Energy Bluetooth » qui est allumé par deux piles boutons. L'application visualise la localisation par un son. Son prix est très concurrentiel, à partir de 12 euros.

Les fondateurs sont : Thierry Meisch, Max Nickels, Thomas Steinmetz et Marc Kintzelé.

- Le droit de travail

Les étudiants de la promotion 4 du BTS Génie Technique ont assisté en janvier à une audience du tribunal du travail de Luxembourg. Les étudiants ont été reçus avant les débats par le juge du tribunal, Michèle Hornick et ses deux assesseurs qui leur ont fourni des explications sur le fonctionnement et l'organisation de la justice du travail à Luxembourg. Les étudiants ont pu apprécier lors des audiences la nature des litiges ainsi que les arguments mis en avant par les avocats pour défendre leurs clients.



2. Les entreprises

- CERATOOL ⁽²⁾

Zum Semesterauftakt stand am 20. September 2014 eine Besichtigung des Unternehmens CERATOOL in Livange, das im Bereich der Werkzeugherstellung für die Hartmetallverarbeitung tätig ist, auf dem Programm. Hier bei CERATOOL hatte bereits Désirée Pianon, BTS GT-Studentin der Promotion 3, die Gelegenheit ihr BTS-Praktikum 'Introduction à l'entreprise' durchführen zu können.

- NATIONAL INSTRUMENTS ⁽³⁾

Traditionell beteiligten sich die Studenten auf Einladung des US-amerikanischen Unternehmens National Instruments am 20. November 2014 an den NIDays in Brüssel. Diese Veranstaltung bot den Studenten der Promotion 4 und 5 die Gelegenheit an professionellen englischsprachigen Präsentationen teilzunehmen, um so die vielfältigen Anwendungen von LabVIEW und die breite Produktpalette von NI kennenzulernen.

- CREOS Luxembourg ⁽⁴⁾

Im Februar 2015 konnten die Vertreter des BTS Génie Technique aus den Händen von CREOS-CEO Romain Becker einen Scheck entgegennehmen, der ihnen erlaubte elektronische Experimentierplattformen von National Instruments zu erwerben. Diese Plattformen ermöglichen den BTS-Studenten mittels der Software LabVIEW und Multisim vielfältige

Laborarbeiten durchzuführen und dies sowohl in den Kursen Elektrotechnik, Informatik, Angewandte Mathematik als auch Kommunikationselektronik.

Einige Tage später waren die Studenten der Promotion 4 und 5 zu einer Vorstellung von CREOS in ihren Hauptsitz in Strassen eingeladen. Bei dieser Gelegenheit beschrieben auch die ehemaligen BTS Génie Technique-Studenten und heutigen CREOS-Mitarbeiter Gary Scheid und Brice Fuhs ihren Berufseinstieg bei CREOS und stellten ihr aktuelles Betätigungsfeld im Bereich der Erdgasverteilung bzw. der Logistik vor. Diese Möglichkeit hatten die Kunden von CREOS bereits einige Zeit vorher, als diese im CREOS-Kundenmagazin ein Interview mit unseren beiden ehemaligen BTS-Studenten vorfanden.

- PHOENIX CONTACT Luxembourg ^{(5) (7)}

Der BTS-Studiengang Génie Technique ist seit 2011 als EduNET-Mitglied eng mit Phoenix Contact verbunden. Als EduNET-Mitglied kann der BTS GT stets auf die willkommene Unterstützung seitens Phoenix Contact zählen. Auf Einladung von Phoenix Contact Luxembourg und Deutschland konnten die Studenten so eine dreitägige Reise zur Hannovermesse unternehmen.

Auf der Hannovermesse stellte zuerst Jean-Claude Theisen, Geschäftsführer von Phoenix Contact Luxembourg, das weltweit im Automatisationsbereich tätige Unternehmen vor (inzwischen beschäftigt es rund 14.000 Mitarbeiter). Die anschließende Standführung zeigte den Studenten die im-

mer breiter werdende Produktpalette (vor allem hinsichtlich Industrie 4.0) wie auch die zur Hannovermesse präsentierten Highlights von Phoenix Contact. Auf dem Gemeinschaftsstand von Phoenix Contact, Rittal und Eplan konnten die Studenten live die automatisierte Schaltschrankmontage von morgen erleben. Am Nachmittag stand dann eine geführte Besichtigungstour durch die über 20 Ausstellungshallen auf dem Programm.

Der folgende Tag begann mir einer Führung durch die Produktionsanlagen von Phoenix Contact Electronics in Bad Pyrmont, die den Studenten anschaulich die einzelnen Produktionsschritte vom einzelnen SMD-Bauteil bis zur kompletten Steuerung zeigte, wie auch die wichtigen Prüfverfahren zur Qualitätssicherung und die bemerkenswerte Fertigungstiefe. Im Phoenix Contact Hauptwerk in Blomberg wurden die Studenten dann mit der notwendigen Logistik, die für eine solche breite Produktpalette und Fertigungstiefe notwendig ist, vertraut gemacht. Auf dem Heimweg stand dann noch eine Besichtigung des weltweit größten Computermuseums, dem Heinz Nixdorf Forum in Paderborn, auf dem Programm.

- Rencontres Entreprises – BTS Génie Technique ⁽⁶⁾

Die 1. Rencontres Entreprises – BTS Génie Technique am 27. November 2014 ergaben eine weitere Gelegenheit der Kontaktpflege von BTS-Lehrern und -Studenten mit Vertretern des „Monde professionnel“. Dieser gegenseitige Austausch mit der Unternehmenswelt ist ein wichtiger Bestandteil des BTS - Studienganges Génie Technique.



6

- Diplomarbeiten der Promotion 3

Eine weitere Kooperation mit der Unternehmenswelt stellen die Diplomarbeiten am Ende des Studienganges dar. Am 10. Juli 2014 stellten die Studenten der Promotion 3 ihre Diplomarbeiten vor:

- Désirée Pianon: Stahlbetonarbeiten im Hochbau – Vorgehensweise und Kostenberechnungen mittels Einheitspreisen (Pianon SA Bettange/Mess)
- Micael Rodrigues: Extension des réseaux électriques dans le cadre du projet de lotissement
« In der Acht » à Welsdorf – Colmar Berg (CREOS Heisdorf)
- Marc Staus: Energetische Analyse und Auslegung eines Heizsystems von einem bestehenden, öffentlichen Gebäude (Energieatelier Réiden)
- Max Wahl: Extension des réseaux électriques dans le cadre du projet de lotissement „SCHOETTERMARIAL“ au Kirchberg à Luxembourg-Ville (CREOS Luxembourg)

3. Des activités diversifiées

En juillet 2014, les étudiants de la promotion 3 se sont vus remettre leur certificat de 'Travailleur désigné en matière de sécurité et de santé au travail (Groupe A)' et leur certificat de participation en vue de l'obtention de la qualification de 'Coordinateur de sécurité et de santé sur les chantiers temporaires ou mobiles (Niveau A)' par M. Robert Huberty, directeur de l'Inspection du Travail et des Mines.



7

Au cours du 4^e semestre, les étudiants ont suivi des cours en matière de sécurité et de santé, dispensés par M. Jerry Fusenig, inspecteur principal du travail auprès de l'ITM et par M. Carlo Kintgen, ingénieur en bâtiment et enseignant au BTS Génie Technique.

Im Oktober 2014 erhielten bei der nationalen BTS-Diplomüberreichung im Forum Geeseknäppchen die BTS-Studenten der Promotion 3 ihr BTS-Diplom aus den Händen von Minister Claude Meisch. Den Aussagen der Studenten war zu entnehmen, dass die Ausbildung zum technischen Projektmanager des BTS Génie Technique ihnen bereits sehr interessante Arbeitsplätze ermöglicht hatte, die ihnen ohne ihr Diplom verwehrt geblieben wären.

Die Foire de l'Étudiant 2014 ⁽⁸⁾ in den Ausstellungshallen auf Kirchberg nutzten die Studenten um den Messebesuchern ihren BTS - Studiengang im technischen Projektmanagement auf etwas ungewöhnlichere Art und Weise näher zubringen. Mit Hilfe einer Thermografikkamera realisierten sie Schnappschüsse der Besucher, die diese dann als farbigen Ausdruck mitnehmen konnten.



8

Im Rahmen des Kursus Culture Générale der Promotion 4 fand im November 2014 ein Workshop zum Thema «Handy und Globalisierung» statt. Auf Einladung von Nadine Schmitz leitete Julia Georgi von CARITAS Luxemburg diesen Workshop der die problematische Herkunft der im Handy verwendeten Metalle aufzeigte, und dies am Beispiel der Republik Kongo wo die Arbeiter unter ausbeuterischen und oft lebensgefährlichen Arbeitsbedingungen die Metalle für die begehrten Prestigeobjekte graben müssen. Aber auch die Problematik des Elektroschrotts und dessen umweltgefährdende Entsorgung in Ländern der 3. Welt waren Bestandteile dieses informativen Workshops.

Zum Jahresabschluss führte Christian Mosar, der den Kursus Culture Générale bei der Promotion 5 unterrichtet, die BTS-Studenten in die Ausstellung LUDWIG GOES POP des Ludwig-Museums in Köln. Hier bot sich den Studenten eine äußerst interessante Retrospektive der Pop Art der 50er und 60er Jahre, während ein Abstecher in das benachbarte Museum für angewandte Kunst MAKK den Studenten Einblicke in das Industriedesign des 20. Jahrhunderts gewährte.

Bei der inzwischen traditionellen Porte ouverte der BTS-Ausbildungen konnten sich Ende März 2015 Studieninteressierte von der großen und interessanten Bandbreite der Kurse der BTS Génie Technique-Ausbildung überzeugen.

T4GT

Coordinateur : Schwarz André

ENSEIGNANTS

BONERT JULES • BRULS ETIENNE • BOURKEL JOHN • FABER PAUL •
 FELLAG DJAMEL • MOSAR CHRISTIAN • KIESGEN MARCO •
 KINTGEN CARLO • PASCIOLLA PASCAL • SCHWARZ ANDRÉ • WEIZ MICHEL •
 ZEIMES JEAN-JACQUES •

Banerjee Romeo Bright • Donnersbach Jacques Arthur Marc • Hartmann Nick •
 Janes Laurent René Gustave • Marques Martins Rodrigo • Müller Morgane Anne •
 Oliveira Costa Yannick • Schneider Jeff • Schoup Benjamin • Turpel Noe • Wagener Annick •

ETUDIANTS





15

T5GT

Coordinateur : Schwarz André

ENSEIGNANTS

BONERT JULES • BRULS ETIENNE • FELLAG DJAMEL • KIESGEN MARCO •
KINTGEN CARLO • SCHWARZ ANDRÉ • SPEAIGHT THEODORE • WEIZ MICHEL •
ZEIMES JEAN-JACQUES •

ETUDIANTS

Funck Théo Pierre • Hensel Marc • Jaerling Michel • Kayl Thierry André Egide •
Kieffer Jo Jacques Henri Jean-Pierre • Kintzelé Marc Chris • Machado Michel •
Meisch Thierry • Nickels Max • Pereira Lopes David • Peters Guy •
Rodrigues Loureiro Micael Alexandre • Steinmetz Thomas Marina Daniel •

BTS INFORMATIQUE





REMISE DES CERTIFICATS

(Chambre des Salariés) T4IF & T5IF

De gauche à droite:
Véronique Schaber, Yves Wengler, Sally Schmit, Christophe Heck, Andy Lamesch, Michael Ford, Marc Kirsch, Jan Koep, Laurent Fey, Alex Baudoin, Steven Ferreira

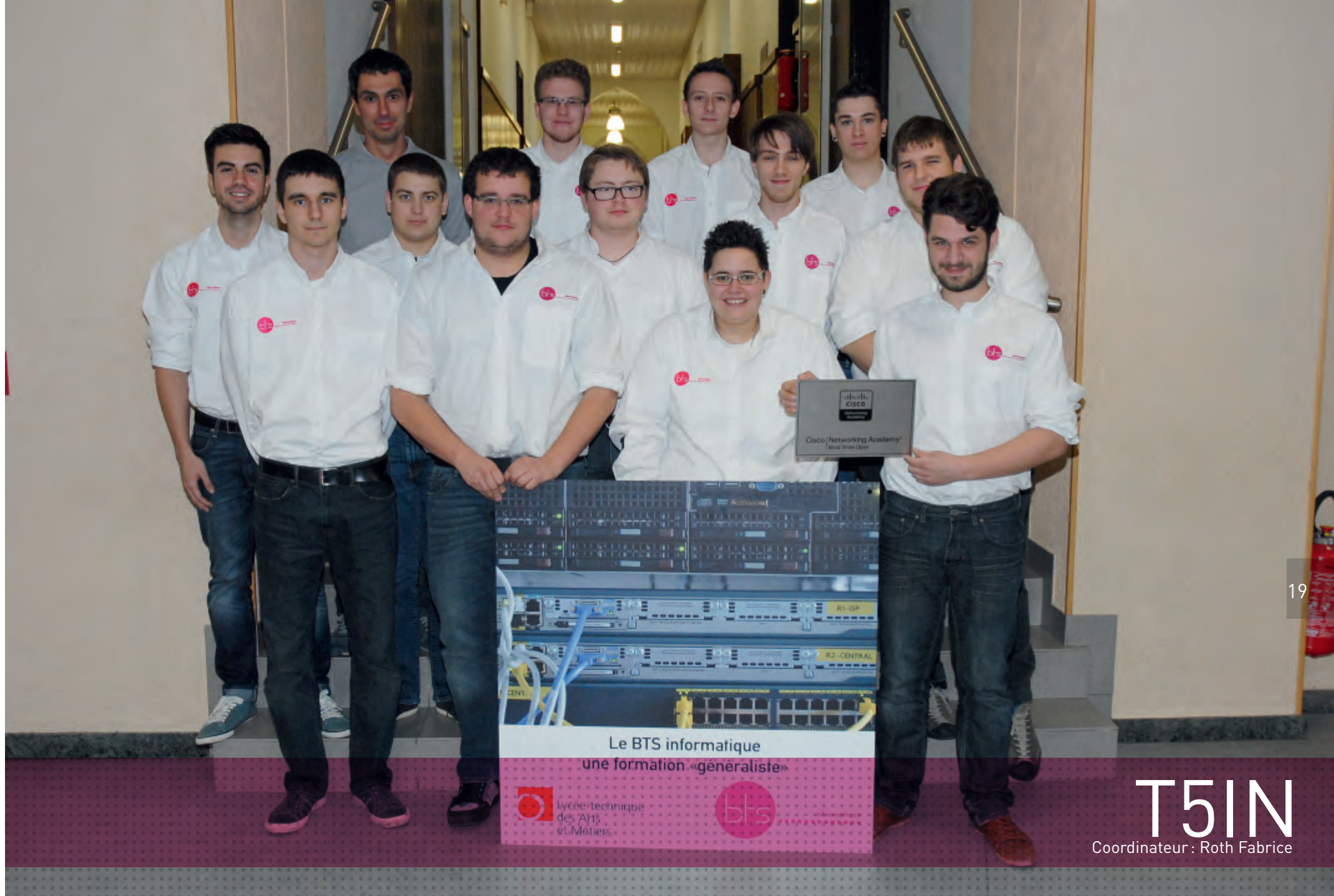
T4IN

Coordinateur : Roth Fabrice



ENSEIGNANTS
BODSON CLAUDE • FABER FRÉDÉRIC • HEUSKIN KIM • ROTH FABRICE •
SCHMIT MARC • PASCIOLLA PASCAL •

ETUDIANTS
Bäcker Christopher Raymond • Carvalho Ruas Tito André • Laures Christophe •
Olsem Marc Joseph • Putz Kevin Gilbert Fausto • Roob Tim • Salentiny Paul Marc Guy •
Schlink Tom • Schmit Eric • Zosimov Andrey •



T5IN
Coordinateur : Roth Fabrice

BODSON CLAUDE • FISCH ROBERT • ROTH FABRICE • SCHMIT MARC • WENGLER YVES •

Deltgen Joé • Ferreira Steven • Fey Laurent • Ford Michael • Jeitz Lex • Kirsch Marc •
Klokowski Michal • Koep Jan • Lamesch Andy • Mendes Lousada Brian •
Schmit Sally Maryse • Schneider Joël •



BTS OPÉRATEUR PRÉPRESSE



LUXSKILLS 2016

DENG TALENTER, DENG ZUKUNFT



de g. à d. : Wirtz Pit, Klein Julie, Muhovic Selma, Jeannot Vincent, Hajrovic Maida, Mme Christiane Schares (LuxSkills), Berger Tammy, Rolandi Manon et Gansen Jessica

Présentation des projets pour « LuxSkills 2016 »

Les étudiants de la classe T40P du BTS Opérateur Prépresse ont travaillé pendant le 2^e semestre sur l'identité visuelle du concours national des métiers et professions « Luxskills 2016 », qui aura lieu en février au CNFPC à Esch-sur-Alzette. Parmi les huit propositions des étudiants le projet de Vincent Jeannot a été retenu. Nous remercions Madame Christiane Schares de WorldSkills Luxembourg qui est venue à la présentation des travaux pour écouter les arguments des étudiants.





BTS OPÉRATEUR PRÉPRESSE



T40P

Coordinateur : Klein Yvan

ENSEIGNANTS

• FLIES JEAN-PAUL • KLEIN YVAN • LEIFGEN CHRISTOPHE •
LUDOVICY CHRISTIAN • PASCIOLLA PASCAL • ROLLINGER FERNAND • WIES CARLO •

Berger Tammy • Gansen Jessica Justyna • Hajrovic Maida • Jeannot Vincent • Klein Julie •
Muhovic Selma • Rolandi Manon • Wirtz Pit •

ETUDIANTS



25

T50P

Coordinateur : Klein Yvan

ENSEIGNANTS

BOURKEL JOHN • FLIES JEAN-PAUL • KLEIN YVAN • LEIFGEN CHRISTOPHE •
LUDOVICY CHRISTIAN • ROLLINGER FERNAND • WIES CARLO •

Coquerel Barrela Raphaël • Dinis Tomas Noé • Lamouline Arnaud • Putri Adelia Janis •
Sousa Passos Samantha •

ETUDIANTS

Nouvelle formation

BTS GÉNIE AUTOMATIQUE

● Mobile technologies

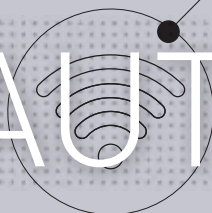
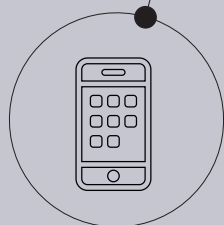
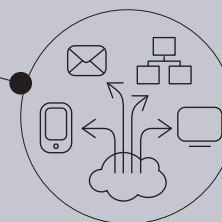
New approaches in
control & monitoring

Green engineering
technologies

Smarter buildings,
infrastructures
& processes

Long term, deployable
solutions

Quality management



Automation of smart buildings, infrastructures & processes

Le domaine de l'automatisation est en train de révolutionner notre vie quotidienne. Plus centrées vers l'utilisateur, plus flexibles et plus modulaires, les applications du domaine de l'automatisation vont utiliser l'internet des objets (internet of things), ainsi se servir du cloud-computing et utiliser la technologie mobile des portables et des tablettes. Au Luxembourg et dans la Grande Région, l'automatisation a trouvé un nouvel essor grâce à des projets ambitieux, comme les nouveaux bâtiments « intelligents » et les maisons « intelligentes » (smart building, smart home) répondant à l'efficacité énergétique, l'évolution des réseaux de distribution d'énergie vers les villes et les réseaux électriques « intelligents » (smart cities, smart grid) ou le futur réseau urbain de tramway.

Ainsi, des enseignants du LTAM, en coopération avec des experts du milieu professionnel concerné, ont élaboré une nouvelle formation BTS (BAC+2) qui se situe dans le domaine de l'automatisation des bâtiments et des villes « intelligentes », des infrastructures (transport urbain, distribution de l'énergie et de l'eau potable,...) et des procédés (traitement des eaux usées,...). Lors de la préparation de cette nouvelle formation des échanges avec le monde professionnel ainsi qu'avec des enseignants provenant des universités de sciences appliquées ont eu lieu. C'est surtout l'élaboration des travaux pratiques en laboratoire qui a profité des échanges avec les enseignants rencontrés lors des conférences AALE (Angewandte Automatisierungstechnik in Lehre und Entwicklung an Hochschulen).

Vers quels métiers mène le BTS Génie Automatique ?

- Chargé d'études au sein d'une équipe de projet
- Concepteur de systèmes automatiques ou d'équipements automatisés
- Chargé d'essais et de mise en service d'installations automatisées
- Chargé d'exploitation d'installations automatisées
- Responsable de maintenance
- Responsable de conduite de projets
- Chargé de support technique aux clients
- Chargé de formation ou d'information clients

Contenu des études

Les matières enseignées au cours des 4 semestres transmettront les connaissances pluritechniques permettant d'accéder à la compréhension des équipements utilisés dans les différents domaines de l'automatisation. Théorique et pratique, la formation repose sur des travaux en laboratoire utilisant des logiciels provenant du monde professionnel, des travaux dirigés, des simulations, des études de cas et des dossiers. Des séminaires, des visites et des présentations d'entreprise nouent des relations avec le monde professionnel.

La première année académique

Au cours des 2 premiers semestres seront enseignées les matières qui rendront possible la spécialisation en automatisation en 2^e année, notamment les réseaux TCP/IP, la logique numérique, l'acquisition et le traitement de données, les bases des infrastructures et des bâtiments, les bases en électrotechnique, les mathématiques appliquées et les sciences naturelles appliquées sans oublier la communication appliquée à l'entreprise (en allemand, français et anglais) répondant aux exigences d'un secteur professionnel international.

La deuxième année académique

Les semestres 3 et 4 seront consacrés à transmettre des contenus spécifiques à l'automatisation des bâtiments, infrastructures et procédés, notamment l'Ethernet en application industrielle, les commandes numériques, les technologies relatives aux smart buildings, smart homes et smart grid, le facility management, l'automatisation par des réseaux KNX, LonWorks et BACN, la transmission de données, l'électro-mobilité, les systèmes linéaires et asservis. Un travail de fin d'études à la fin du 4^e semestre permettra de résoudre un problème technique du domaine de l'automatisation.

Comment s'inscrire au BTS Génie Automatique ?

Connectez-vous au site Internet suivant: **bts.ltam.lu**

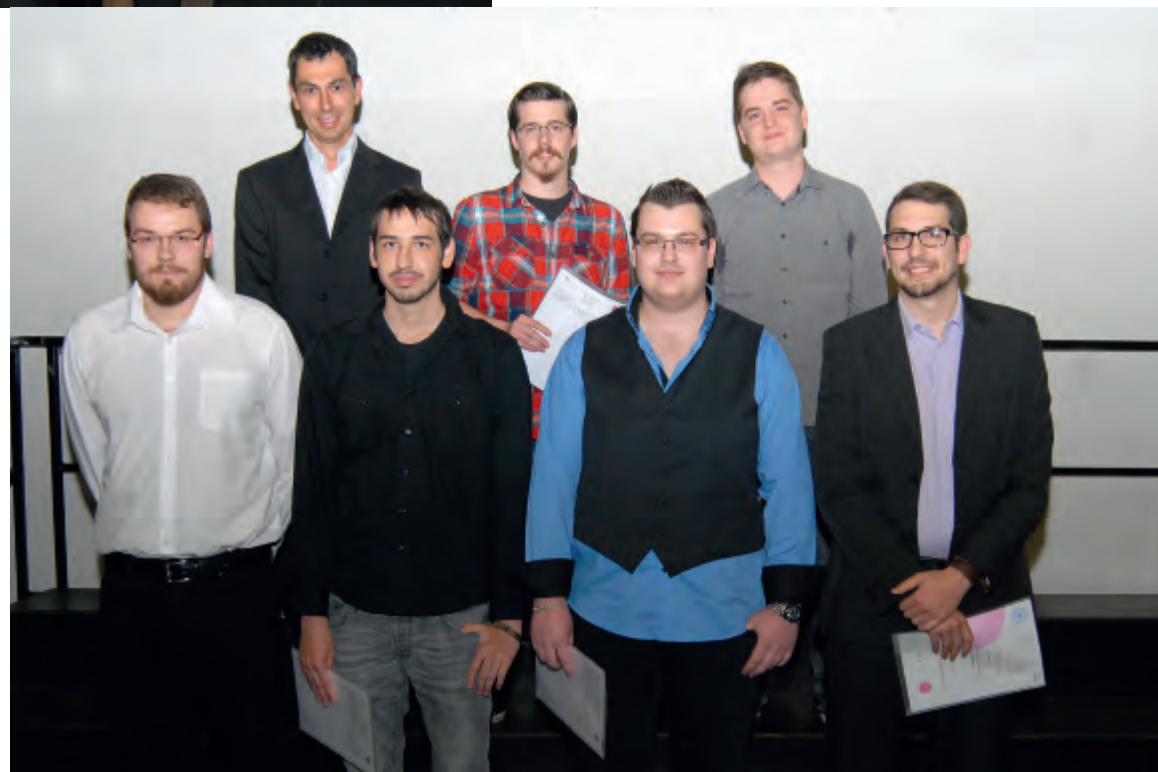
DIPLÔMES BTS 2013-2014





BTS GT

de gauche à droite :
André Schwarz, Max Wahl,
Marc Staus, Désirée Pianon



BTS IF

2^e rangée de gauche à droite :
Fabrice Roth, Pol Warnimont, Philippe Schweich
1^{re} rangée de gauche à droite :
Garry Zune, Claude Schmitz,
Seid Ibrahimovic, Christophe Heck



BTS AN

de gauche à droite :

Béatrice Welter, Marine Henry,
Coline Dehasse, Rachel Syfer,
Jodie Daussaint,
Thérèse De Crombrugghe



BTS OP

de gauche à droite :

Carlos De Freitas, Sara Leclere,
Laura Bock, Mandy Bei,
Anja Wandrey, Lynn Facchinetti,
Yvan Klein



BTS INTERVENANTS

- 1 Benassutti Serge (CA)
- 2 Fellag Djamel (GT)
- 3 Leifgen Christophe (OP)
- 4 Lesch Paul (AN)
- 5 Morina Telman (AN)
- 6 Perez Benigno (AN)
- 7 Schroeder Anne (CA)
- 8 Speaight Theodore (GT)

absents :

- Melin Rosario (AN)
- Mosar Christian (GT)
- Vico Manuel (AN)

BTS GT

Museum Ludwig, Köln

32

